

UTOPIA'89: UNE EXPLORATION SCIENTIFIQUE ET ARTISTIQUE DU 4.11.89 A BERLIN-EST

Journée d'étude organisée par Caroline Moine (Paris Saclay – UVSQ, CHCSC), Laure de Verdalle (Paris Saclay – UVSQ / CNRS, Printemps), Guillaume Mouralis (Paris 1 -EHESS / CNRS, CSSP)

Le projet « Utopia 89 », qui a été initié à Berlin en 2018, propose une exploration scientifique et artistique de la grande manifestation du 4 novembre 1989 à Berlin-Est qui s'est suivie d'un rassemblement sur l'Alexanderplatz, au cours duquel une vingtaine de personnalités du monde politique et artistique de la RDA ont pris la parole pour réclamer un socialisme démocratique, cinq jours avant la « chute » du Mur.

La journée sera l'occasion de présenter en France les trois volets de ce projet qui a donné lieu à la publication en 2021 de l'ouvrage collectif Die Strasse ist die Tribüne des Volkes (Links Verlag, 2021). Des spécialistes en histoire, sociologie, sciences politiques histoire de l'art et études germaniques discuteront au fil de quatre tables rondes

thématiques des principaux résultats de l'enquête. Ces échanges seront suivis d'une lecture scénique de la pièce de théâtre de F. Barriera, *Utopia 89 : nous sommes le peuple* et du vernissage de l'exposition « Spuren einer Utopie ».

PROGRAMME

9h30 : Accueil - café

10h00-10h30

Introduction - le projet Utopia 89

Caroline Moine, Guillaume Mouralis, Laure de Verdalle

10h30-12h

Table ronde 1 - La place du 4/11/1989 dans l'histoire contestataire et urbaine de la RDA

Modération : Aurélie Barjonet

Intervenantes: Hélène Camarade, Caroline Moine, Marie-Madeleine Ozdoba

12h-13h : Déjeuner

13h-14h30

Table ronde 2 – Explorer les mémoires de la RDA : regards croisés et témoignages

Modération : Odile Join-Lambert

Intervenant es: Agnès Arp, Jean-Pierre Brard, Elisa Goudin-Steinmann, Jean-Louis

Leprêtre,

14h30-14h45: Pause-café

14h45-16h15

Table ronde 3 – Analyser les mobilisations de rue : méthodes et perspectives

Modération : Laurent Jeanpierre

Intervenant es : Pierre Blavier, Guillaume Mouralis, Laure de Verdalle

16h15-17h45

Table ronde 4 – Lecture et dialogue autour de l'écriture et de la mise en scène de la pièce Utopia 89 : Nous sommes le peuple (écrite et mise en scène par Frédéric Barriera)

Intervenant·es : Frédéric Barriera, Caroline Moine, Guillaume Mouralis, Laure de Verdalle

17h45-18h30 : Présentation et vernissage de l'exposition « Spuren einer Utopie » - cocktail de clôture de la journée

- » Cliquer ici pour télécharger le programme en PDF
- » Cliquer ici pour télécharger l'affiche en PDF

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En partenariat avec : la Maison Heinrich Heine, la MSH – Paris Saclay, le CHCSC (UVSQ / Université Paris Saclay), le CESSP (CNRS / Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne / EHESS), le laboratoire Printemps (CNRS-UVSQ / Université Paris-Saclay).

» Inscription gratuite mais obligatoire ici : https://www.maison-heinrich-heine. org/culture/2023/novembre/utopia-89