

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

[SOUTENANCE HDR] L'HISTOIRE CULTURELLE ET LA QUESTION MÉDIATIQUE (XIXE -XXIE SIÈCLES)

Loïc Artiaga soutiendra son Habilitation à diriger des recherches (HDR) le jeudi 20 mai 2021, à l'École Pratique des Hautes Études, Maison des Sciences de l'Homme, à 14h00.

Jeudi 20 mai 2021

École Pratique des Hautes Études, Maison
des Sciences de l'Homme, 54 boulevard
Raspail, 75006 Paris, salle 17.

En visioconférence via TEAMS

« *L'histoire culturelle et la question médiatique (XIXe-XXIe siècles)* ».

Le dossier comprend un mémoire de synthèse, un volume de travaux scientifiques publiés accompagné de trois publications, ainsi qu'un mémoire de recherche inédit.

Le jury est composé de : Mme GOETSCHER Pascaleo, M. Le GUERN Philippe, M. TOURNÈS Ludovic, Mme DALL'ASTA Monica, M. YON Jean-Claude (garant).

Les recherches présentées se situent dans le domaine de l'histoire culturelle, interrogée depuis ses marges médiatiques. Elles explorent différents thèmes : la naissance « sous contrôle » de la culture médiatique, l'Europe des fictions de grande consommation (1830-1860), les figures populaires de la culture médiatique (1950-1990), les corps sportifs et médiatiques (1920-fin XXe siècle), l'histoire politique et culturelle d'Oradour-sur-Glane, enfin les enjeux croisés de l'histoire culturelle et des humanités numériques.

Le mémoire inédit est un « essai d'histoire immersive », réalisé à partir d'une œuvre contemporaine de fiction cinématographique, le cycle « Rocky ». Il constitue une approche sociale et culturelle d'un fantasme collectif, exploration d'une réalité non advenue mais bien présente dans l'imaginaire collectif.