

[SOUTENANCE HDR] L'HISTOIRE CULTURELLE ET LA QUESTION MÉDIATIQUE (XIXE -XXIE SIÈCLES)

Loïc Artiaga soutiendra son Habilitation à diriger des recherches (HDR) le jeudi 20 mai 2021, à l'École Pratique des Hautes Études, Maison des Sciences de l'Homme, à 14h00.

Jeudi 20 mai 2021
École Pratique des Hautes Études, Maison des Sciences de l'Homme, 54 boulevard Raspail, 75006 Paris, salle 17.
En visioconférence via TEAMS

« L'histoire culturelle et la question médiatique (XIXe-XXIe siècles) ».
Le dossier comprend un mémoire de synthèse, un volume de travaux scientifiques publiés accompagné de trois publications, ainsi qu'un mémoire de recherche inédit.

Le jury est composé de : Mme GOETSCHEL Pascaleo, M. Le GUERN Philippe, M. TOURNÈS Ludovic, Mme DALL'ASTA Monica, M. YON Jean-Claude (garant).

Les recherches présentées se situent dans le domaine de l'histoire culturelle, interrogée depuis ses marges médiatiques. Elles explorent différents thèmes : la naissance « sous contrôle » de la culture médiatique, l'Europe des fictions de grande consommation (1830-1860), les figures populaires de la culture médiatique (1950-1990), les corps sportifs et médiatiques (1920-fin XXe siècle), l'histoire politique et culturelle d'Oradour-sur-Glane, enfin les enjeux croisés de l'histoire culturelle et des humanités numériques.

Le mémoire inédit est un « essai d'histoire immersive », réalisé à partir d'une œuvre contemporaine de fiction cinématographique, le cycle « Rocky ». Il constitue une approche sociale et culturelle d'un fantasme collectif, exploration d'une réalité non advenue mais bien présente dans l'imaginaire collectif.