CHCS

Centre d'histoire cu
des sociétés contemp

SÉMINAIRES 2024



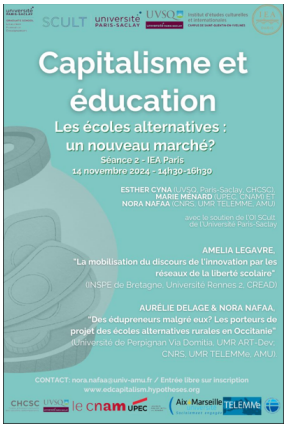
Recherche en histoire culturelle et sociale XXe-XXIe siècles - Identités et groupes sociaux
11 décembre 2024

Séminaire animé par Célia Keren, Anatole Le Bras et Caroline Moine



Séminaire Transatlantic Cultures - Caraïbes connectées
15 novembre 2024

Séance du 15 novembre 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



Capitalisme et éducation - Les écoles alternatives : un nouveau marché ?

14 novembre 2024

Seconde séance du séminaire "Capitalisme et éducation", co-organisé par Esther Cyna (UVSQ, CHCSC), Marie Ménard (UPEC, CNAM) et Nora Nafaa (CNRS, UMR TELEMMe, AMU). Avec le soutien de l'OI SCult de l'Université Paris-Saclay.



[Éthiques et Mythes de la création] Le pain commun

18 octobre 2024

Ce séminaire est piloté par Sylvie Dallet (partenariats CHCSC, université Paris Sac-lay/Institut Charles Cros), directrice du programme interdisciplinaire de recherches “Éthiques de la création”.



Séminaire Transatlantic Cultures - Intellectuels

11 octobre 2024

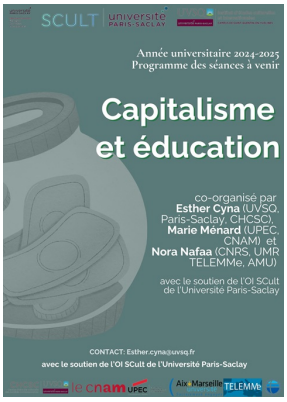
Séance du 11 octobre 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



Recherche en histoire culturelle et sociale du XIXe siècle - Les expériences de l'histoire au XIXe siècle

1 octobre 2024 - 17 décembre 2024

Séminaire de M2 Histoire culturelle et sociale, animé par Gilles Malandain Jean-Charles Geslot.



Capitalisme et éducation

19 septembre 2024

Séminaire co-organisé par Esther Cyna (UVSQ, CHCSC), Marie Ménard (UPEC, CNAM) et Nora Nafaa (CNRS, UMR TELEMMe, AMU).Avec le soutien de l'OI SCult de l'Université Paris-Saclay



Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles). Programme 2023-2024
11 juin 2024

Ce séminaire de recherche du CHCSC se propose d'analyser tous les moyens et vecteurs employés pour diffuser la gastronomie, c'est-à-dire tout ce qui touche à l'alimentation.



Séminaire Transatlantic Cultures - Américanisateurs d'Amérique et de province
24 mai 2024

Séance du 24 mai 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



Séminaire PéLiAS (Périodiques, Littérature, Arts, Sciences) Les périodiques comme médiateurs culturels
22 mai 2024

Séance du mercredi 22 mai 2024 : "Les revues d'art"



Médias et Médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles), séance du 14 mai 2024
14 mai 2024

Séance 5 - Chanter à table



[Éthiques et Mythes de la création] Arts et migrations
25 avril 2024

Le 25 avril 2024, le séminaire “Éthiques & mythes de la création” dirigé par Sylvie Dallet (Institut Charles Cros / Centre d’Histoire Culturelle des Sociétés Cntemporaines Université de Paris Saclay) s’associe à la Table Ronde “Arts et Migrations” organisée par le Centre Arabe de Recherches et d’Études Politiques (CAREP Paris). Cette Table Ronde, animée par Sylvie Dallet, se déroulera au CAREP Paris de 17 heures 30 à 19 heures 30 et sera suivie d’ une performance artistique.



Médias et Médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles), séance du 23 avril 2024

23 avril 2024

Séance 4 - Découvrir et connaître le vin



Séminaire du TIGRE (Texte, Image, Groupe de Recherche à l'École) - Programme 2024

12 avril 2024

Dix-huitième séminaire du TIGRE. Séminaire interuniversitaire de recherche animé par Evanghelia Stead.



Patrimoines et patrimonialisation. Les inventions du capital historique XIXe-XXIe siècles. - Séance du 05/04

5 avril 2024

"Sensibilités et conflictualités autour du patrimoine naturel"



Séminaire Transatlantic Cultures - Cultures autochtones, nouvelles politiques muséales

5 avril 2024

Séance du 5 avril 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



Séminaire Transatlantic Cultures - Caraïbes, carrefour sportif ?

29 mars 2024

Séance du 29 mars 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)

Séminaire Transatlantic Cultures - Radio & création

8 mars 2024



Séance du 8 mars 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



Patrimoines et patrimonialisation. Les inventions du capital historique XIXe-XXIe siècles. - Séance du 09/02
9 février 2024

"Du patrimoine paysan au vivant comme patrimoine"



Séminaire Transatlantic Cultures - Romans & polars
9 février 2024

Séance du 9 février 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



Séminaire PéLiAS (Périodiques, Littérature, Arts, Sciences) Les périodiques comme médiateurs culturels
7 février 2024

Séance du mercredi 7 février 2024 : "Revues muséales et revues photographiques"



Histoire culturelle et sociale du XIXe siècle (M2 HCS)
2 février 2024 - 5 avril 2024

Séminaire animé par Anne-Claude Ambroise-Rendu et Gilles Malandain



Séminaire Transatlantic Cultures - Arts visuels
19 janvier 2024

Séance du 19 janvier 2024, de 16h à 19h



Médias et Médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles), séance du 16 janvier 2024

16 janvier 2024

Séance 3 - Médiations du pain



Séminaire PéLiAS (Périodiques, Littérature, Arts, Sciences) Les périodiques comme médiateurs culturels

10 janvier 2024

Séance du mercredi 10 janvier 2024 : "Périodiques et droits d'auteur"

Séminaire Transatlantic Cultures - Programme 2023-2024

20 octobre 2023 - 24 mai 2024

Séminaire 2023-2024, en partenariat avec le projet « Americanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay).