

# CHCS

## Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

### SÉMINAIRES 2024



#### Recherche en histoire culturelle et sociale XXe-XXIe siècles - Identités et groupes sociaux

11 décembre 2024



#### Séminaire animé par Célia Keren, Anatole Le Bras et Caroline Moine



#### Séminaire Transatlantique Cultures - Caraïbes connectées

15 novembre 2024

Séance du 15 novembre 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec  
le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



## Capitalisme et éducation - Les écoles alternatives : un nouveau marché ?

14 novembre 2024

Seconde séance du séminaire "Capitalisme et éducation", co-organisé par Esther Cyna (UVSQ, CHCSC), Marie Ménard (UPEC, CNAM) et Nora Nafaa (CNRS, UMR TELEMMe, AMU). Avec le soutien de l'OI SCult de l'Université Paris-Saclay.



## [Éthiques et Mythes de la création] Le pain commun

18 octobre 2024

Ce séminaire est piloté par Sylvie Dallet (partenariats CHCSC, université Paris Sac-lay/Institut Charles Cros), directrice du programme interdisciplinaire de recherches "Éthiques de la création".



## Séminaire Transatlantique Cultures - Intellectuels

11 octobre 2024

Séance du 11 octobre 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



## Recherche en histoire culturelle et sociale du XIXe siècle - Les expériences de l'histoire au XIXe siècle

1 octobre 2024 - 17 décembre 2024

Séminaire de M2 Histoire culturelle et sociale, animé par Gilles Malandain Jean-Charles Geslot.



## Capitalisme et éducation

19 septembre 2024

Séminaire co-organisé par Esther Cyna (UVSQ, CHCSC), Marie Ménard (UPEC, CNAM) et Nora Nafaa (CNRS, UMR TELEMMe, AMU). Avec le soutien de l'OI SCult de l'Université Paris-Saclay



## Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles). Programme 2023-2024

11 juin 2024

Ce séminaire de recherche du CHCSC se propose d'analyser tous les moyens et vecteurs employés pour diffuser la gastronomie, c'est-à-dire tout ce qui touche à l'alimentation.



Photographie d'Arthur Fenwick et de "Chief Eagle Plume" (Charles F. Buschardt) repartant des partitions gardées dans The Yale Music Library.  
© Arthur Fenwick Collection, Box 35, Sheet 10, Yale Music Library, University of Rochester.

## Séminaire Transatlantic Cultures - Américaniseurs d'Amérique et de province

24 mai 2024

Séance du 24 mai 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



## Séminaire PÉLIAS (Périodiques, Littérature, Arts, Sciences) Les périodiques comme médiateurs culturels

22 mai 2024

Séance du mercredi 22 mai 2024 : "Les revues d'art"



## Médias et Médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles), séance du 14 mai 2024

14 mai 2024

Séance 5 - Chanter à table



## [Éthiques et Mythes de la création] Arts et migrations

25 avril 2024

Le 25 avril 2024, le séminaire "Éthiques & mythes de la création" dirigé par Sylvie Dallet (Institut Charles Cros / Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines Université de Paris Saclay) s'associe à la Table Ronde "Arts et Migrations" organisée par le Centre Arabe de Recherches et d'Études Politiques (CAREP Paris). Cette Table Ronde, animée par Sylvie Dallet, se déroulera au CAREP Paris de 17 heures 30 à 19 heures 30 et sera suivie d'une performance artistique.





Séance du 8 mars 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



## Patrimoines et patrimonialisation. Les inventions du capital historique XIXe-XXIe siècles. - Séance du 09/02

9 février 2024

"Du patrimoine paysan au vivant comme patrimoine"



## Séminaire Transatlantic Cultures - Romans & polars

9 février 2024

Séance du 9 février 2024, de 16h à 19h. En partenariat avec le projet « Américanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay)



## Séminaire PÉLIAS (Périodiques, Littérature, Arts, Sciences) Les périodiques comme médiateurs culturels

7 février 2024

Séance du mercredi 7 février 2024 : "Revue muséales et revues photographiques"



## Histoire culturelle et sociale du XIXe siècle (M2 HCS)

2 février 2024 - 5 avril 2024

Séminaire animé par Anne-Claude Ambroise-Rendu et Gilles Malandain



## Séminaire Transatlantic Cultures - Arts visuels

19 janvier 2024

Séance du 19 janvier 2024, de 16h à 19h



## Médias et Médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles), séance du 16 janvier 2024

16 janvier 2024

Séance 3 - Médiations du pain



## Séminaire PÉLIAS (Périodiques, Littérature, Arts, Sciences) Les périodiques comme médiateurs culturels

10 janvier 2024

Séance du mercredi 10 janvier 2024 : "Périodiques et droits d'auteur"



## Séminaire Transatlantic Cultures - Programme 2023-2024

20 octobre 2023 - 24 mai 2024

Séminaire 2023-2024, en partenariat avec le projet «  
Americanisation par les arts » (MSH Paris-Saclay).