CHCS

Centre d'histoire cu
des sociétés contemp

SÉMINAIRE TRANSATLANTIC CULTURES - SÉANCE DU 3 DÉCEMBRE 2021

La prochaine séance du séminaire Transatlantic Cultures aura lieu le vendredi 3 décembre 2021, de 17h à 19h, à l'INHA.

Vendredi 3 décembre 2021
Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)
2 rue Vivienne, 75002 Paris
Salle Mariette
Et en visio-conférence

Brésil-Afrique, et retour

Livio Sansone (Universidade Federal da Bahia) : ***Une petite histoire de deux réseaux transatlantiques : « l'âge d'or » de l'Unesco (1948-1963) et la « mise en valeur » de la mémoire de l'esclavage (2002-2017)***

Modération : Luis Felipe de Alencastro (Université Paris Sorbonne / Fundação Getúlio Vargas)

Résumé de la présentation :

Cette intervention vise à mettre en lumière le rôle du Brésil et des chercheurs spécialistes des réalités du pays dans deux réseaux transnationaux organisés à partir de la Unesco – et de Paris – qui s'inscrivent dans deux moments géopolitiques différents : les études sur les relations raciales et de la « question noire » d'une part ; les relations transatlantiques Nord-Sud et Sud-Sud d'autre part.

Livio Sansone est docteur de l'université d'Amsterdam (1992) et vit au Brésil depuis 1992. Professeur d'anthropologie à l'Université Fédérale de Bahia (UFBA), il dirige le programme « Fabrique des idées » (une formation internationale sur les études ethniques et africaines) et coordonne le Digital Museum of African and Afro-Brazilian Heritage.
Il a publié de nombreux livres et articles sur la culture jeune, l'ethnicité, les inégalités, les circulations internationales des idées de race et antiracisme, l'anthropologie et le colonialisme, la mondialisation et le patrimoine, avec des terrains en Angleterre, en Hollande, au Suriname, au Brésil, en Italie et, plus récemment, au Cap Vert, au Sénégal, au Mozambique et en Guinée Bissau. Il a notamment publié : *Blackness Without Ethnicity. Creating Race in Brazil* (New York: Palgrave, 2003). Son prochain ouvrage portera sur *La Galassia Lombroso*, *l'Africa e l'America Latina* (à paraître chez Laterza, Italie). Membre de *l'Africa Multiple Program* de l'Université de Bayreuth, il est professeur invité à l'Institut des hautes études de l'Amérique latine (Université Sorbonne Nouvelle) depuis septembre 2021.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Vous pouvez également assister au séminaire en visio-conférence, sur inscription : contac@transatlantic-cultures.org

Le lien de connexion sera communiqué par mail.

- » Pour en savoir plus
- » Pour consulter le programme 2021-2022