

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

SÉMINAIRE INTERUNIVERSITAIRE DU TIGRE 2013-2014

Le Séminaire interuniversitaire du TIGRE (Texte et Image Groupe de Recherche à l'École) est axé sur l'interaction des phénomènes littéraires, iconographiques et éditoriaux. Il propose une exploration de la notion de réseaux appliquée aux revues littéraires et artistiques en Europe en mettant l'accent sur les relations entre les modèles esthétiques, idéologiques, graphiques et typographiques des périodiques.

le samedi 3 mai 2014 de 11h à 13h00

Ecole normale supérieure

salle des Actes

45, rue d'Ulm

75005 Paris

Ce séminaire, axé sur l'interaction des phénomènes littéraires, iconographiques et éditoriaux, propose une exploration de la notion de réseaux appliquée aux revues

littéraires et artistiques en Europe en mettant l'accent sur les relations entre les modèles esthétiques, idéologiques, graphiques et typographiques des périodiques. En privilégiant la perspective européenne, il tente de cerner :

- la circulation des modèles de revues (typographie et mise en pages en relation avec le contenu, le programme/manifeste et les objectifs des revues, leur titre, leur audience, leur lectorat) ;
- la circulation des textes (traductions et comptes rendus compris), l'introduction de nouvelles idées, le passage de formes, d'idées et d'esthétiques d'un pays à l'autre ;
- la circulation des images sur une base à la fois artistique et commerciale.
- Les rapports entre hommes de lettres et artistes, cercles et coteries, collaborateurs et direction, champs culturels, édition, galeries et spectacles devraient ainsi s'éclairer et se préciser d'un pays à l'autre à travers l'Europe

Programme 2013-2014

"Réseaux des revues artistiques et littéraires en Europe (1860-1930)"

3 mai 2014 : Revues et traduction

Blaise Wilfert (École normale supérieure, Paris Sciences et Lettres) : Une «ethnographie littéraire empirique» : Pratiques savantes et pratiques d'écriture autour de l'importation des littératures étrangères dans les revues parisiennes, 1885-1914

Voir le programme complet de ce séminaire

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Neuvième séminaire interuniversitaire du «TIGRE», ENS-Ulm, 2013-2014 animé par Evaghélia STEAD

Ce séminaire interdisciplinaire et interuniversitaire est ouvert aux élèves de l'ENS, aux étudiants étrangers accueillis à l'École, aux étudiants de l'UVSQ (par convention), aux étudiants du Master d'études centre-européennes (Paris IV-Sorbonne), aux doctorants, post-doctorants, chercheurs, collectionneurs et spécialistes dont le domaine de recherches croise ses préoccupations. Les étudiants peuvent le valider dans leur cursus d'études en adressant leur demande au responsable : pour les étudiants validant ce

séminaire dans leur cursus : séminaire sur une année complète S1+S2 validé à la fin du 2e semestre

3 ECTS (1,5 ECTS /semestre)

Contact :

Evanghélia STEAD, professeur de littérature comparée à l'UVSQ : evanghelia.stead@uvsq.fr