

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

MME MARION QUESNE

DOCTORANT(E)

Doctorante

Université Versailles St-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) >

Coordonnées

ADRESSE MAIL

marion.quesne@uvsq.fr

A

Itinéraire vers ce lieu [Bâtiment Vauban](#) 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Thèmes de recherche

- Civilisation américaine
- Recherche en danse
- Intersectionnalité

Sujet de thèse : « Codes sociaux et rôles identitaires dans le Lindy Hop : récits transgressifs »

Directrice de thèse : Mme Cécile Coquet-Mokoko

Activités / CV

Activités scientifiques :

- Séminaire *Gender Moves* organisé par LOVA (The Netherlands Association for Gender Studies and Feminist Anthropology) : Université de Leiden, 10 mai 2019, titre de la communication : « Lindy Hop : transgression or conformity ? »
- Atelier Américanisation par les Arts dans le cadre du laboratoire CHCSC : Université Paris Saclay, 9 mars 2021, titre de la communication : « S'approprier une danse américaine : l'exemple du Lindy Hop ? »

Formations académiques :

- Licence LLCE Anglais – parcours politique et relations internationales : Université François Rabelais - Tours
- ERASMUS dans le cadre de la troisième année de licence : University College London – Londres
- MASTER MEEF 2nd degré anglais – obtention du CAPES EXTERNE anglais rang 70 – Université François Rabelais – Tours
- MASTER RECHERCHE mondes anglophones – mention très bien – Université François Rabelais – Tours

Activités professionnelles :

- Professeure de danse en auto-entreprise depuis novembre 2018
- Gestionnaire, chorégraphe et danseuse pour plusieurs troupes de danse