MME GAËLLE GUYOT-ROUGE

PRAG
Lettres modernes. Université Paris-Saclay, IUT d'ORSAY, département chimie.
Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) >

Coordonnées

ADRESSE MAIL gaelle.guyot-rouge@universite-paris-saclay.fr

A

Itinéraire vers ce lieu **Bâtiment Vauban** 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Discipline(s)

Lettres

Thèmes de recherche

» Depuis 2001, sur des thématiques littérature XIXe / XXe siècle

- Les revues comme médiateurs culturels, transferts culturels sphère scientifique et sphère artistique
- Paradigmes scientifiques dans la littérature du XIXe siècle
- Interactions peinture et littérature
- Poésie / formes poétiques/ Image.
- Représentation de l'Antiquité gréco-latine et usages du latin. Intertextualité franco-latine

Quelques publications :

- « Charognes et cadavres exquis : Huysmans lecteur d'Armand Gautier », *Romantisme* n°197 (3/2022), pp. 157-166, Armand Colin.
- « Le colérique et l'atrabilaire : Bloy, Huysmans et la théorie des humeurs », in *Huysmans, humeurs, humours*, Série J-K Huysmans, vol. 7, Minard, 2020, p. 43-68 (Directeur Jérôme Solal).
- *Léon Bloy-Louis Montchal–Henriette L'Huillier : Correspondance 1884-1886*, Classique Garnier, collection « Correspondances et Mémoires », Paris, 2012 (709 p.)
- 2010 « Sixtine, les maladies de la mémoire et de la volonté : Remy de Gourmont et Théodule Ribot – littérature et psychologie », in *Modernités de Remy de Gourmont*, actes du Colloque de Caen, 13, 14 et 15 novembre 2008, éd. Jean-Marc Larrat, PUC (Presses Universitaires de Caen)
- *Latin et latinité dans l'œuvre de Léon Bloy*, Paris, Honoré Champion, collection Romantisme et Modernité, 2003 (512 p.)

» Depuis 2019, sur des thématiques de pédagogie et de médiation scientifique

Mise en œuvre d'activités de médiation scientifique et production de connaissances scientifiques sur les connaissances, représentations, attitudes et modes de raisonnement de différents publics cibles, dans le cadre de l'équipe du projet SenS (recherche action) lauréat ANR AAP SAAPS, dirigé par Virginie Albe, ENS Paris-Saclay, en partenariat avec la diagonale Paris Saclay. Projet en cours, février 2022 à février 2024.

Mise à jour effectuée le 09/02/2023