

CHCS

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

MME DIANA COOPER-RICHET

MAITRE(SSE) DE CONFERENCES

Vice-présidente chargée des Relations Internationales (2007-2012). Maîtresse de conférences HDR (1992-2012)

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) >

Coordonnées

SECRÉTARIAT

01 39 25 56 41

ADRESSE MAIL

Diana.Cooper-Richet@uvsq.fr

Discipline(s)

Histoire

Discipline(s) enseignée(s)

Enseignements à tous les niveaux (1992-2012).

Séminaire M2 en histoire contemporaine : « Relations culturelles France-Royaume-Uni XIX^e-XX^e siècles ».

Participation à des jurys de thèses en France –UVSQ, Université d'Angers -, à l'étranger – Universidade Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentine et Central European University, Budapest, Hongrie.

Thèmes de recherche

Domaines de spécialisation

- » Histoire sociale et culturelle de la mine et des mineurs de charbon.
- » Etudes interculturelles et transnationales

Recherches en cours

Circulation des idées, des pratiques et des personnes d'un côté à l'autre de la Manche au XIX^e siècle.

Presse et édition en langue étrangère dans la France du XIX^e siècle.

Groupes de recherche, sociétés savantes, comités de rédaction, Réseau de chercheurs.

- » Co-responsable du réseau international de chercheurs travaillant sur les relations culturelles franco-britanniques : Culture FB (2004-2012).
- » Fondateur et responsable du réseau TRANSFOPRESS réseau international de chercheurs sur la presse en langues étrangères.

Sociétés savantes.

- » Membre de la Société de la Révolution de 1848 et des révolutions du XIX^e siècle (1985-1998) ;
- » trésorière et membre du bureau de l'Association pour le Développement de l'Histoire Culturelle (ADHC) de 1999 à 2008.
- » Membre de la Société pour l'Histoire des Médias (SPHM) de 2004 à 2006.
- » Membre de l'Association des Historiens Contemporainistes de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche depuis 2002.

» Membre de la Society for the Study of Authorship and Publishing (SHARP), depuis 2006.

Comité de rédaction et Comité scientifique, évaluations de travaux scientifiques.

» (Membre du Comité de rédaction de la revue Livro. Revista do Núcleo de estudos do livro e da edição, Universidade de Sao Paulo (USP).

» Membre du Comité Scientifique des Presses de l'Université de Lleida, Espagne.

» Evalueur pour la revue électronique Mémoires du Livre/Studies in Book history de l'Université de Sherbrooke (Québec) et les Presses de l'Université de Saint-Etienne.

Prix, distinctions, bourses de recherche.

» Prix Roberval du livre de Communication francophones en technologie, Université Technologique de Compiègne (UTC), 2006, pour 10 mars 2006. Compagnie de Courrières. Enquête sur la plus grande catastrophe minière d'Europe, Lewarde, Collection Mémoires de Gaillettes, n° 9, 2006.

» Docteur Honoris Causa, Universidade Ricardo Palma, Lima (Pérou), Août 2005.

» Bourse Fullbright, 1989.

Valorisation

Interventions dans les médias

» France-Inter, « La marche de l'histoire », animée par Jean Lebrun, invitée à l'émission « Le bassin minier du Pas-de-Calais XIX^e-XX^e siècles », le 29 mai 2012.

» France-Culture, « Concordance des temps », animée par Jean-Noël Jeanneney, invitée le 30 octobre 2010 à présenter la nouvelle édition – en collection de poche Tempus – du Peuple de la nuit. Cette émission a été rediffusée le 20 août 2011.

» France-Culture, « La Fabrique de l'histoire », animée par Emmanuel Laurentin, participation à l'émission du 5 mars 2009, sur « L'histoire de la publicité ».

» France-Culture, « Les lundis de l'Histoire », animée par Michelle Perrot, invitée le 17 mars 2003 autour du Peuple de la nuit.

» France Culture, « Travaux publics », animé par Jean Lebrun, participation à l'émission du 25 novembre 2003 sur l'Entente Cordiale.

- » France Info, « Le livre du jour », animée par Philippe Vallet. Présentation du Peuple de la nuit le 14 juillet 2002.
- » France Bleue Nord, présentation du Peuple de la nuit au printemps 2002.
- » France-Culture, « Les lundis de l'Histoire », animée par Michelle Perrot, invitée en 1985 à l'occasion de la sortie de L'exercice du bonheur.

Salons du livre

- » Participation en 2002 aux salons du livre de La Machine (Nièvre), de Montaigu (Vendée), de Nancy, de Nice, de Metz et de Saint-Etienne.

Multimédias

- » Participation au projet d'Hyperfresque multimédias « Mineurs du monde », piloté par l'INA et la Conseil Régional du Nord-Pas-de-Calais. Responsable dans ce cadre de l'axe « La Mine et les arts ».

Publications :

» 1-Ouvrages personnels

- » - Classe operário e literatura : ensaio sobre as representações e os fenômenos de aculturação, Sao Paulo, UNIFESP, à paraître en portugais à l'automne 2012.
- » Le Peuple de la nuit, Perrin, Collection Tempus, 2011, 679 p.
- » - Diana Cooper-Richet, *Le Peuple de la nuit. Mines et mineurs en France, XIX^e-XX^e siècles*, Paris, Plon-Perrin, Collection Terre d'Histoire, 2002, 441 p.
- » Diana Cooper-Richet, *Galignani*, Paris, Galignani, 1999, 64 p. (non paginé).
Téléchargeable [ici](#)
- » Diana Cooper-Richet, *L'exercice du bonheur, ou comment Victor Coissac cultiva l'utopie entre les deux guerres dans sa communauté de l'Intégrale*, Seyssel, Champ Vallon, 1985, 271 p. (en collaboration avec Jacqueline Pluet-Despatins).

2- Direction d'ouvrages

- » Nos meilleurs ennemis. Les relations culturelles franco-britanniques revisitées, Diana Cooper-Richet et Michel Rapoport dir., Paris, Atlande, à paraître janvier 2013.
- » De l'île réelle à l'île fantasmée. Voyage, littérature(s) et insularité, Diana Cooper-Richet et Carlota Vicens-Pujol dir., Paris, Nouveau Monde édition, à paraître automne 2012.
- » Au bonheur du feuilleton. Naissance et mutations d'un genre (France, Etats-Unis, Royaume-Uni, XVIII°-XX° siècles), Marie-Françoise Cachin, Diana Cooper-Richet, Jean-Yves Mollier, Claire Parfait, dir., Paris, Créaphis, 2007.
- » Passeurs culturels dans le monde des médias et de l'édition en Europe (XIX° et XX) siècles), coordonné par Diana Cooper-Richet, Jean-Yves Mollier et Ahmed Silem, Lyon, Presses de l'ENSSIB, 2005, (coll. Références), 348p.
- » L'Entente cordiale Cent ans de relations culturelles franco-britanniques (1904-2004), Diana Cooper-Richet et Michel Rapoport dir., Paris, Créaphis, 2006, 391p.

Voir toutes les publications de Diana Cooper-Richet

Activités / CV

Formation

- » 2001 : Habilitation à Diriger des Recherches : “ Le monde de la mine en France XIX°-XX° siècles ” soutenue à l'UVSQ devant un jury composé de Dominique Kalifa, président, professeur à l'université Paris I, Jean-Yves Mollier, tuteur, professeur à l'UVSQ, Paul Aron, professeur à l'Université Libre de Bruxelles, Alain Corbin, professeur à l'université Paris I et Claude Dubar, professeur à l'UVSQ
- » 1976 : Doctorat en Histoire : “ Contribution à l'histoire du syndicalisme français avant 1914. La Fédération nationale des mineurs ”, soutenu à l'université Paris I, devant un jury composé des professeurs Jacques Droz, directeur, Jean Maïtron et Rolande Trespé.
- » 1969 : Diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris.

Parcours professionnel (1977-1992)

- » 1992 : Maître de Conférences en histoire contemporaine à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines
- » 1985-1992 Ingénieur de Recherche - CNRS, Centre de Recherche sur les Mutations Industrielles et les Rapports Sociaux, CNRS-CNAM
- » 1977-1985 : Ingénieur de recherche - CNRS, Institut Français d'Histoire Sociale.

- » 1969-1977 : Ingénieur de recherche, Maison de Sciences de l'Homme

Enseignement (1975-1997)

- » 1987-1997 : Chargée de cours, Université Paris II
- » 1976-1986 : Chargée de cours, Université François Rabelais, Tours
- » 1972-1975 : Chargée de cours à l'INTD, CNAM, Paris

Professeur/chercheur invité et conférences invitées à l'étranger (sélection) :

Professeur/chercheur invité :

- » **2012**, octobre : Ecole doctorale de l'Universidade Estadual Paulista, Sao Paulo, Brésil.
- » **2009**, juillet: Ecole doctorale de l'Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentine; école doctorale.
- » **2007**, août : Université Normale de Wuhan, Chine.
- » **2006**, Juillet: Ecole doctorale de l'Universidad Nacional de Cuyo (UNC), Mendoza (Argentine).
- » **2004**, août: Département d'Histoire de l'Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte, Brésil.
- » **1999**, décembre: Département d'histoire de l'Université de Tirana (Albanie).
- » **1983-1988**: Paris-programme de l'University of Michigan, Ann Arbor.

Conférences invitées:

- » **2010**, août: Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Ecole doctorale.
- » **2009**, Mai: Département d'histoire de l'Universidade Federal Minas Gerais (UFMG), Belo Horizonte et Département de Communication de l'Universidade de Sao Paulo (USP), Brésil.
- » **2009**, décembre: Universidade de Campinas, Universidad de Sao Paulo (USP) et Université Matej Bel, Banska Bistrica, Slovaquie.
- » **2008**, mai: Universidad Fluminense, Rio de Janeiro, Uuniversidade Sao Paulo (USP) et Pontifical Universidad Sao Paulo (PUC).
- » **2007**, août: CONICET, Universidade Nacional de Cuyo, Mendoza.
- » **2006**, juillet: Universidade de Cordoba (Argentine).

- » **2005**, août: Universidade Ricardo Palma, Lima (Pérou).
- » **1998**, septembre: Université de Sherbrooke, Québec (Canada).
- » **1991**, août: Université de Melbourne et université Monash (Australie),
Départements d'histoire.
- » **1985**, novembre: University of Michigan, Ann Arbor, Département d'histoire.

Informations complémentaires

Vice- présidente de l'UVSQ chargée des relations internationales (2005-2012).

Membre élu du Conseil d'Administration de l'UVSQ (2007-2012).

Directrice-adjointe du Centre d'histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines (1998-2005).

Membre élu et rapporteur de la Section disciplinaire de l'UVSQ (2011-2012).

Membre élu du Conseil de l'UFR-SSH (20020-2005).

Présidente du Comité Scientifique de l'UFR-SSH (2000-2006).

Membre de la Commission de spécialistes en histoire de l'UVSQ (1996-2007).