

CHCS

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

MME CAROLINE MOINE

MAITRE(SSE) DE CONFERENCES

Maîtresse de conférences en histoire contemporaine

Actuellement en disponibilité

Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC)

Coordonnées

TÉL	0139255698
SECRÉTARIAT	0139255641
ADRESSE MAIL	caroline.moine@uvsq.fr
SITE INTERNET	http://www.chcsc.uvsq.fr/ficheschercheurs/Moine/Moine.html

A

Itinéraire vers ce lieu **Bâtiment Vauban** 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Discipline(s)

Histoire

Discipline(s) enseignée(s)

Licences (Histoire) :

- » Cours d'histoire sociale, politique et culturelle de l'époque contemporaine en L2 et L3.

Master Recherche (M1, M2) :

- » Séminaires de méthode et de recherche en histoire politique et culturelle des XXe-XXIe siècle dans le Master HCS ainsi que dans le Master Culture et Communication.

Master CAPES Histoire-géographie/MEEF (M1, M2) :

- » Penser et construire l'Europe de 1919 à 1992 (2008 et 2009)
- » Les sociétés coloniales à l'âge des empires : Afrique, Antilles, Asie (années 1850 - années 1950) (2013 et 2014).
- » Le Moyen-Orient de 1876 à 1980 (2017 et 2018)

Thèmes de recherche

- » Histoire des relations culturelles internationales
- » Histoire culturelle de la guerre froide
- » Histoire culturelle du cinéma
- » Histoire culturelle de l'Allemagne et de l'Europe après 1945

Recherches en cours :

- » Histoire des mobilisations de « solidarité internationale » avec le Chili dans l'Europe des années 1970 et 1980
- » Histoire des festivals internationaux de cinéma dans l'Europe de la guerre froide

- » Histoire de la Fédération internationale des associations de producteurs de film (FIAPF)
- » Histoire des écoles de cinéma en Europe

Séminaires :

- » « Histoire des médias, de l'image et de la communication », en collaboration avec Christian Delporte, Anaïs Fléchet et François Robinet (jusqu'à 2018)
- » « Les sources audiovisuelles de la solidarité internationale avec le Chili », en collaboration avec Rosa Olmos (CHCSC/BDIC-La contemporaine) (2016-2018)
- » « Cinéma, culture et société », en collaboration avec Yannick Dehée (CHCSC /Centre d'histoire de SciencesPo) (2006-2009)

Groupes de recherche, sociétés savantes, comités de rédaction :

- » Co-fondatrice et membre du comité de rédaction de la revue SYMPOSIUM. Culture@Kultur, revue franco-allemande d'histoire culturelle,
- » membre de la Société pour l'histoire des médias
- » membre du comité de rédaction de la revue Temps des médias. Revue d'histoire.
- » Responsable avec Gabrielle Chomentowski (CHS/CNRS), Gesine Drews-Sylla (Université de Tubingen) et Stefano Pisu (Université de Cagliari) du projet trilatéral de conférences de la Villa Vigoni Les écoles de cinéma au XXe siècle : circulations artistiques, sociabilités politiques et réseaux professionnels (2020-2022).
- » Responsable avec Patrice Veit (EHESS), Philippe Gumpłowicz (Université d'Evry) et Jean-Claude Yon (CHCSC) du projet franco-allemand du CIERA Le Fidelio de Beethoven. Transferts, circulations, appropriations, 1798-XXIe siècle (2016-2018).
- » Responsable avec Alexandre Kostka (Université de Strasbourg/GEPE) et Martin Schieder (Université de Leipzig) du projet franco-allemand du CIERA, Montrer, exposer, représenter en Allemagne et en France (XIXe/XXe siècles) (2009-2011).
- » Chercheuse invitée au sein du groupe de recherche sur l'histoire des émotions de l'Institut Max-Planck de développement humain – Histoire des émotions, Berlin (depuis mars 2020)
- » Chercheuse associée au Centre Marc Bloch, Berlin (depuis avril 2019)
- » Chercheuse invitée au Berliner Kolleg Kalter Krieg | Berlin Center for Cold War Studies / Institut für Zeitgeschichte (janvier-février 2020)

» Chercheuse invitée au Zentrum für Zeithistorische Forschung (ZZF) à Potsdam, Allemagne (janvier-mars 2006 ; juillet 2015)

Publications :

» Pour consulter l'ensemble des publications de Caroline MOINE

Activités / CV

» Ancienne élève de l'École Normale Supérieure (1994-1999)

» Agrégée d'Histoire (1997)

» Docteur de l'Université Paris I (2005)

» MCF en Histoire contemporaine à l'UVSQ depuis 2006.

Activités administratives :

» Directrice du département d'histoire (de mai 2011 à décembre 2013)

» Membre du Conseil de l'IECI jusqu'à janvier 2018

» Responsable des échanges internationaux du département d'histoire (de 2006 à 2014)

Mise en ligne effectuée le 28/05/2020