

CHCS

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

MME BITA EBRAHIMI

DOCTORANT(E)

Doctorante

Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) >

Coordonnées

ADRESSE MAIL

biita.ebrahimi@gmail.com

A

Itinéraire vers ce lieu [Bâtiment Vauban](#) 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Discipline(s)

Histoire

Discipline(s) enseignée(s)

Histoire de l'art, cinématographique

Thèmes de recherche

Cinéma iranien, études de genre, femme dans le cinéma, festival du film

Le cinéma iranien : les paradoxes d'une création féminine (1968-2018)

Sous la direction de Brigitte Rollet

Activités / CV

2017- présent

Doctorante en Histoire de l'art de CHCSC sous la direction Mme Brigitte Rollet en codirection de l'université Sorbonne-Nouvelle (Paris3)

2016-2017

Master 2 en Etudes cinématographiques et audiovisuelles de l'Université Sorbonne Nouvelle (Paris 3, France). Boursière du programme MIEM

2012- 2015

Master en Francologie (Études Françaises) de l'Université d'Ispahan, Iran

2008-2012

Licence (bac+4) en Langue et Littérature françaises de l'Université d'Ispahan, Iran

Parcours professionnel

Mars 2018

Assistante logistique au Festival International de films de Femmes, Créteil, France

Mars 2017

Service d'accréditation au Festival du Film des Droits Humains, Genève, Suisse

Décembre 2016

Programmatrice du court-métrage « Jour de l'examen » produit par « The Documentary and Experimental Film Center (DEFC) », Téhéran, Iran

2008-2010

Membre du théâtre de la faculté des Langues Étrangères, Université d'Ispahan, Iran

Mise à jour effectuée le 30/04/2020