

# CHCS

## Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

### MME BITA EBRAHIMI

DOCTORANT(E)

Doctorante

Université Versailles St-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) >

#### Coordonnées

---

ADRESSE MAIL

biita.ebrahimi@gmail.com

A

Itinéraire vers ce lieu [Bâtiment Vauban](#) 47 boulevard Vauban  
78280 Guyancourt

## Discipline(s)

---

Histoire

## Discipline(s) enseignée(s)

---

Histoire de l'art, cinématographique

## Thèmes de recherche

---

Cinéma iranien, études de genre, femme dans le cinéma, festival du film

Le cinéma iranien : les paradoxes d'une création féminine (1968-2018)

Sous la direction de Brigitte Rollet

## Activités / CV

---

### **2017- présent**

Doctorante en Histoire de l'art de CHCSC sous la direction Mme Brigitte Rollet en codirection de l'université Sorbonne-Nouvelle (Paris3)

### **2016-2017**

Master 2 en Etudes cinématographiques et audiovisuelles de l'Université Sorbonne Nouvelle (Paris 3, France). Boursière du programme MIEM

### **2012- 2015**

Master en Francologie (Études Françaises) de l'Université d'Ispahan, Iran

### **2008-2012**

Licence (bac+4) en Langue et Littérature françaises de l'Université d'Ispahan, Iran

### **Parcours professionnel**

#### **Mars 2018**

Assistante logistique au Festival International de films de Femmes, Créteil, France

#### **Mars 2017**

Service d'accréditation au Festival du Film des Droits Humains, Genève, Suisse

#### **Décembre 2016**

Programmatrice du court-métrage « Jour de l'examen » produit par « The Documentary and Experimental Film Center (DEFC) », Téhéran, Iran

**2008-2010**

Membre du théâtre de la faculté des Langues Étrangères, Université d'Ispahan, Iran

*Mise à jour effectuée le 30/04/2020*