

30 JANVIER 2020

Présentation de la Graduate School



Dans le cadre de la création de l'Université Paris-Saclay, les équipes de la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine présentent le projet de recherche et de formation porté par les équipes de chercheurs et d'enseignants-chercheurs

Événement ouvert aux étudiants, personnels, chercheurs et enseignants-chercheurs intéressés par le projet.

HUMANITES - SCIENCES DU PATRIMOINE

13H30 - 18h

Amphi 3 Bâtiment Vauban
47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt
Tél. : 01 39 25 50 02

Contact et renseignements
francois.robinet2@uvsq.fr
philippe.gumplowicz@univ-evry.fr
jeanberardfr@yahoo.fr

université
PARIS-SACLAY

UNIVERSITÉ DE
VERSAILLES
ST-QUENTIN-EN-YVELINES
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

école
normale
supérieure
paris-saclay

université
evry
UNIVERSITÉ
PARIS-SACLAY

**Journée de présentation de la
Graduate School Humanités – Sciences du Patrimoine
Jeudi 30 janvier 2020**

Lieu : Versailles – Site de Guyancourt – Amphi 3

13h30-Discours d'accueil

13h40-Dominique POULOT (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Les temps
du patrimoine

14h10-Présentation de la GS
Acteurs, périmètre et historique

Philippe GUMFLOWICZ et **François ROBINET**

Gouvernance et règlement intérieur
Jean BERARD et **Véronique PAULY**

Le projet de formation et de recherche
François ROBINET, **Marie CORNU** et **Virginie FONTENEAU**

14h40-Discussion

15h-Pause

15h15 – 16h15 *Les Humanités, un périmètre en recomposition*

Modérateur **Jean-Claude YON** (CHCSC – UVSQ)

Pascal LIEVAUX (Conservateur général du patrimoine, chef du Département du
pilottage de la recherche et de la politique scientifique, Ministère de la Culture)

Stéphanie VERMEERSCH (Chercheuse au CNRS en sociologie, Directrice
adjointe scientifique à l'INSHS)

Anne-Julie ETTER (MCF en histoire à l'Université de Cergy-Pontoise,
Coordinatrice scientifique de la Fondation des Sciences du Patrimoine)

Jean-Paul MARKUS (Directeur du Département SHS de l'Université Paris-Saclay)

16h15 – 17h30 *Les Humanités au sein du périmètre de l'Université Paris-Saclay*

Modération : **Pierre CHASTANG** (DYPAC – CHCSC)

Présentation de deux doctorants financés par la FSP

Raphaëlle DEVRED (CHCSC – FSP)

Cléa HANCE (ISP/CHCSC – FSP)

L'offre de séminaires en Humanités sur le périmètre Saclay

Séminaire « Authenticité » **Marie CORNU** (ENS – ISP),

Cynthia COLMELLERE (Centrale Supélec – IDHES)

L'exemple des séminaires du laboratoire DYPAC

Delphine CARRANGEOT (DYPAC – UVSQ), **Louis GENTON** (DYPAC– UVSQ)

Présentation de projets collectifs et interdisciplinaires
European Research Infrastructure for Heritage Science (E-RIHS)

Loïc BERTRAND

Américanisation par les Arts ? **Philippe GUMFLOWICZ** (Rasm – UEVE),

Martin GUERPIN (Rasm – UEVE)

Transatlantic Cultures **Anaïs FLECHET** (CHCSC – UVSQ)