

À propos des Archives nationales de France  
Les Archives nationales de France, établissement du ministère de la Culture, sont le plus grand centre d'archives d'Europe. Mémoire de la France, elles conservent et communiquent aux publics les archives de l'État depuis le Moyen Âge, celles des notaires parisiens et des archives privées d'intérêt national. Elles contribuent à la connaissance de l'histoire et au partage des valeurs citoyennes auprès du grand public, en particulier des plus jeunes, par leurs expositions, publications et autres activités de médiation.

## À propos de TRANSFOPRESS

Transfopress est un réseau transnational de chercheurs, travaillant sur la presse allophone, fondé en 2012 au sein du Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines de l'Université de Versailles Saint-Quentin-en Yvelines.

## Entrée libre et gratuite

Possibilité de participation à distance uniquement sur inscription à l'adresse contact

### Contact

✉ [emilie.charrier@culture.gouv.fr](mailto:emilie.charrier@culture.gouv.fr)

☎ + 33 (0)1 75 47 20 00

### Accès

**Archives nationales**  
Site de Pierrefitte-sur-Seine  
59 rue Guynemer  
93380 Pierrefitte-sur-Seine  
[Salle des commissions](#)

### Métro

13 Saint-Denis Université

### Parking

Q-Park Saint-Denis Université  
rue Toussaint Louverture

## TABLE RONDE

# L'INTERDICTION DE LA PRESSE EN LANGUE ÉTRANGÈRE EN FRANCE au prisme des archives de la Sûreté générale

LUNDI 9 DÉCEMBRE 2024

Archives nationales | Site de Pierrefitte-sur-Seine — Entrée libre et gratuite



Conception/réalisation : Direction des Publics - Archives nationales de France, novembre 2024.  
Couverture : Couverture du journal Le Populaire du 30 décembre 1935 (AN, 19940496/48)

PROGRAMME

## L'INTERDICTION DE LA PRESSE EN LANGUE ÉTRANGÈRE EN FRANCE AU PRISME DES ARCHIVES DE LA SÛRETÉ GÉNÉRALE (1914-1940)

LUNDI 9 DÉCEMBRE 2024, 14H-18H, salle des commissions

**TABLE RONDE** organisée par

**Emilie Charrier**, Archives nationales

**Diana Cooper-Richet**, réseau Transfopress

**Ons Debbech**, Université Paris 8

**14h** *Accueil des participants*

**14h30** *Police et censure : présentation des archives du bureau du contrôle de la presse sous la III<sup>e</sup> République*

**Emilie Charrier**, Archives nationales, département de la justice et de l'intérieur

**15h30** *Pause*

**15h45** *La censure de la presse polonaise dans l'instabilité de l'entre-deux guerres*

**Krystian Klekot**, Sorbonne Université-Eur'Orbem UMR 8224

*Approches transversales de la presse censurée*  
**Nicolas Pitsos**, BULAC, CHCSC Paris Saclay

*Journaux anarchistes italiens publiés en France : valoriser ce fonds*

**Isabelle Felici**, UFR Langues et cultures étrangères, Université Paul Valéry, Montpellier

*La presse socialiste et communiste arabe face à la censure sous la III<sup>e</sup> République*

**Ons Debbech**, Université Paris VIII, Laboratoire Pléiade, CHCSC Paris Saclay

*La Presse en portugais en exil*

**Everton Vieira Barbosa**, Université Sorbonne Paris Nord; CHCSC Paris Saclay

*Surveiller et transmettre : la police française et la presse fasciste italienne*

**Bénédicte Deschamps**, Université Paris Diderot; LARCA

**17h** *Discussion*



PLUS D'INFORMATIONS

<https://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/les-archives-nationales-aux-rdv-de-l-histoire>