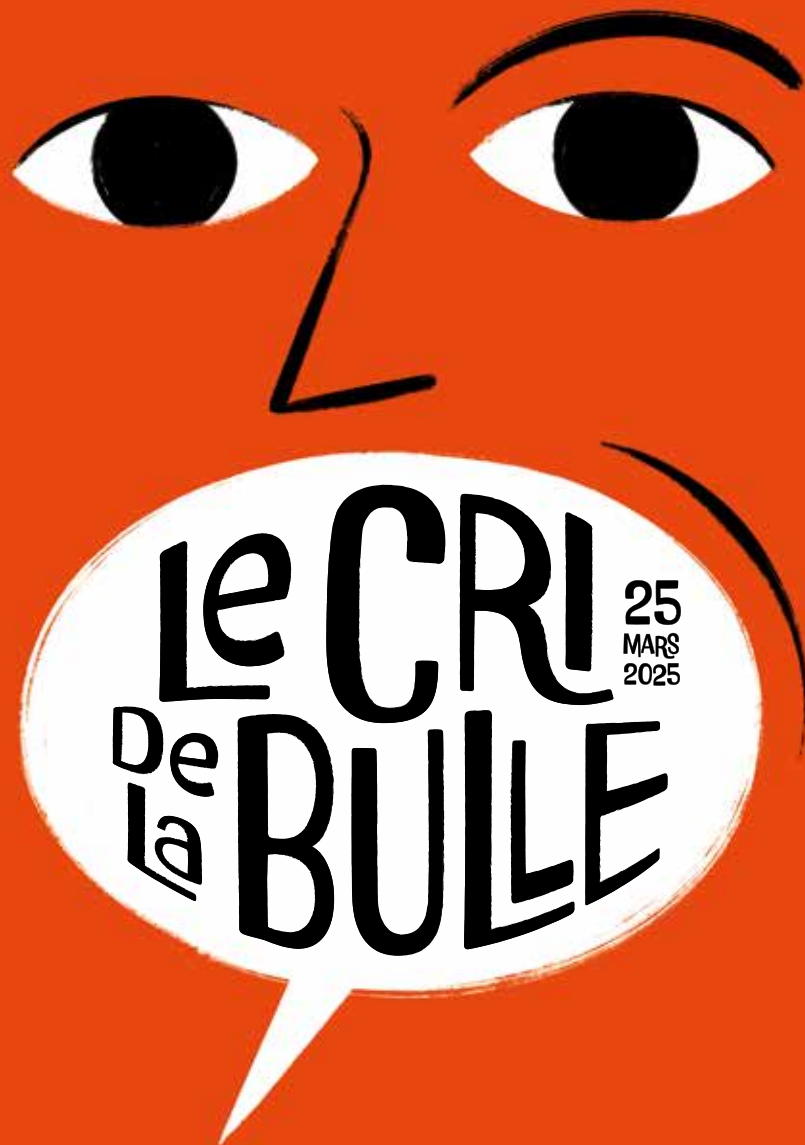


FESTIVAL UNIVERSITAIRE DE LA BANDE DESSINÉE

UNIVERSITÉ DE VERSAILLES SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES



TABLES RONDES – DÉDICACES – EXPOSITIONS – ATELIERS MANGA – DESSINS EN DIRECT
LIBRAIRE BD ET MANGAS – REMISE DU PRIX BD DE L'UVSQ

UVSQ
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

10 H 00 – 18 H 00 /// 1^{re} ÉDITION ///

MÉMOIRE ET 

EXPOSITIONS

Madeline résistante > BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

Travail et BD > BÂTIMENT VAUBAN

Écologie et BD > BÂTIMENT VAUBAN

Guerre d'Espagne et BD > BÂTIMENT VAUBAN

FRESQUE MURALE

Un espace de libre expression.

À vos feutres !

> BÂTIMENT VAUBAN

ATELIERS MANGA

Dans la « bulle », animé
par Randy Dims.

> BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

/// 1^{er} atelier : 12 h 30 – 13 h 30

/// 2^e atelier 14 h 30 – 15 h 30

15 places disponibles

par atelier.

Inscription sur place

10 minutes avant.

LIBRAIRIE

Avec la librairie

Le Pavé du Canal,
les BD racontent
le monde.

DÉDICACES

Avec les auteurs des BD :

Sacrées guerres /// *Métal noir* /// *Sang
noir* /// *Algues vertes* /// *Histoire dessinée
de la guerre d'Algérie* /// *Les Algériens
en France* /// *Histoire dessinée des juifs
d'Algérie* /// *Flic* /// *Global police* ///
Amour, sexe et terre promise /// *Thomas
Sankara, visionnaire rebelle.*

Et les auteurs des BD finalistes
du 1^{er} Prix BD de l'UVSQ :

Madeline résistante /// *L'Économie
pour les 99 %* /// *Bourdieu, l'enquête
algérienne* /// *Champs de bataille.*

TABLES RONDES

Sept tables rondes animées par :
Vincent Brunner, journaliste, auteur,
commissaire d'expositions BD.
Miceal Beausang-O'-Griafo,
enseignant, scénariste et interprète.

10 h 15 – 11 h 15 > AMPHI 1

/// Table ronde /// Environnement en danger ?

Animée par Miceal Beausang O'-Griafo.

Inès Léraud, scénariste des BD *Algues vertes* et *Champs de bataille*. **Léandre Mandard**, doctorant, CHSP. **Ivan Chupin**, enseignant-chercheur, Laboratoire Printemps (UVSQ).

11 h 30 – 12 h 30 > AMPHI 1

/// Table ronde /// Bourdieu et la guerre d'Algérie.

Animée par Vincent Brunner.

Benjamin Stora, historien, auteur des BD *Histoire dessinée de la guerre d'Algérie*, *Les Algériens en France*. **Nicolas Le Scanff**, dessinateur de la BD *Histoire dessinée des Algériens en France* et de *Histoire dessinée des juifs en Algérie*.

Pascal Génot, scénariste de la BD *Bourdieu, l'enquête algérienne*. **Olivier Thomas**, dessinateur de la BD *Bourdieu, l'enquête algérienne*. **Marc Joly**, enseignant-chercheur, Laboratoire Printemps (UVSQ).

13 h 45 – 14 h 45 > AMPHI 1

/// Table ronde /// Une vie de résistante.

Animée par Miceal Beausang O'-Griafo.

Jean-David Morvan, scénariste de la BD *Madeleine résistante*.

Dominique Bertail, dessinateur de la BD *Madeleine résistante*. **Caroline Moine**, enseignante-chercheuse, CHCSC (UVSQ).

15 h 00 – 16 h 00 > AMPHI 1

/// Table ronde /// L'économie pour tous ?

Animée par Vincent Brunner.

Thomas Porcher, économiste, scénariste de la BD *L'économie pour les 99 %*. **Ludivine Stock**, dessinatrice de la BD *L'économie pour les 99 %*. **Vincent Geronimi**, enseignant-chercheur, UMI Source (UVSQ).

10 h 15 – 11 h 15 > AMPHI 2

/// Table ronde /// Quelle histoire de France en BD ?

Animée par Vincent Brunner.

Pochep, dessinateur de la BD *Sacrées guerres*. **Marieke Joly**, coéditrice de la collection Histoire dessinée de la France.

Muriel Mille, enseignante-chercheuse, Laboratoire Printemps (UVSQ).

11 h 30 – 12 h 30 > AMPHI 2

/// Table ronde /// Le travail contre la santé ?

Animée par Miceal Beausang O'-Griafo.

Jean-Luc Loyer, scénariste et dessinateur des BD *Métal Noir* et de *Sang noir*. **Pascal Guillot**, enseignant-chercheur, CHCSC (UVSQ). **Odile Join-Lambert**, enseignante-chercheuse, Laboratoire Printemps (UVSQ).

Les tables rondes de l'après-midi
feront l'objet de dessins en direct
réalisés par Bess (Causette,
Charlie-Hebdo...), dans l'amphi 1.

16 h 15 – 17 h 15 > AMPHI 1

/// Table ronde /// Jeunesse et police.

Animée par Vincent Brunner.

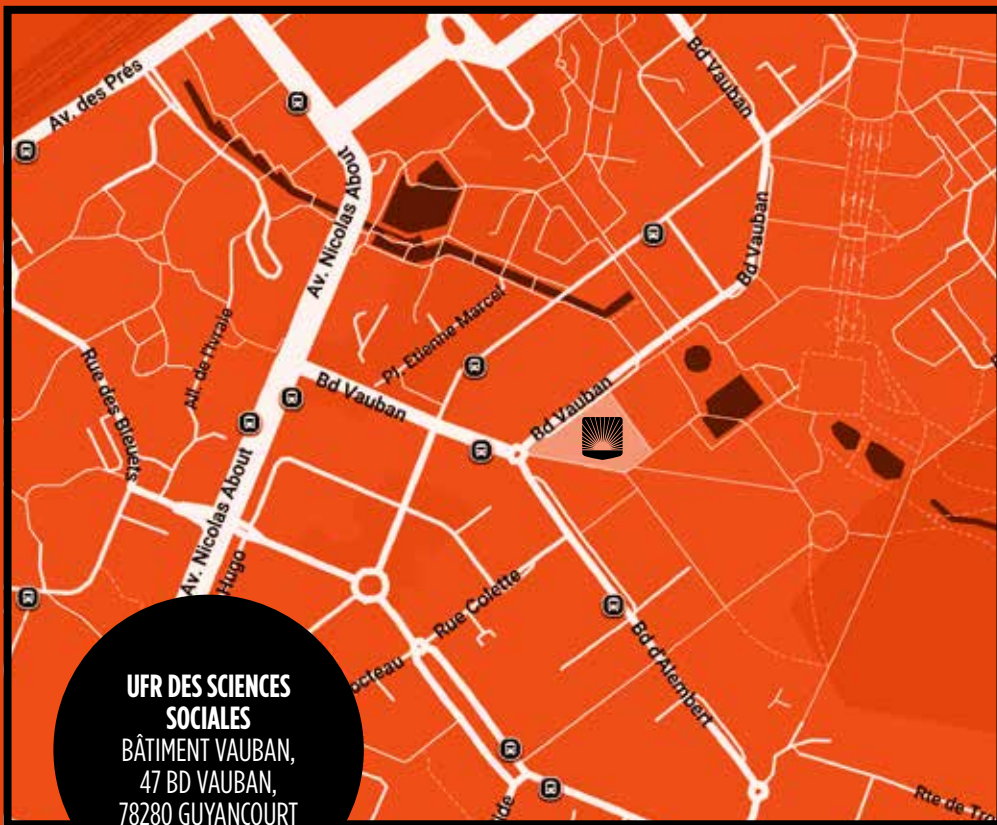
Valentin Gendrot, scénariste de la BD *Flic*. **Thierry Chavant**, dessinateur de la BD *Flic*. **Fabien Jobard**, enseignant-chercheur, Cespip (UVSQ), scénariste de la BD *Global police*.

17 h 30

Annnonce des lauréats du 1^{er} Prix BD de l'UVSQ.

Discours de clôture de Loïc Josseran, président de l'UVSQ.

1^{er} PRIX BD DE L'UVSQ



**UFR DES SCIENCES
SOCIALES**
BÂTIMENT VAUBAN,
47 BD VAUBAN,
78280 GUYANCOURT



UFR des Sciences sociales
CAMPUS DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES



ISM-IME
INSTITUT SUPÉRIEUR DE MANAGEMENT
CAMPUS DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES



**Institut d'études culturelles
et internationales**
CAMPUS DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines



PRINTEMPS
Professions, institutions, temporalités



SOURCE
Soutenable et résilience



SCULT

**université
PARIS-SACLAY**

**université
PARIS-SACLAY**

GRADUATE SCHOOL
Sociologie et
Science politique

**université
PARIS-SACLAY**

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences du Patrimoine

**université
PARIS-SACLAY**
GRADUATE SCHOOL
Economics &
Management



MÉMOIRE ET BD