Cette étude développe une approche globale de l'histoire d'un haut lieu de mémoire, Port-Royal des Champs, à partir du prisme du jardin et du paysage, comme clé heuristique de relecture de l'histoire de Port-Royal et du jansénisme, ainsi que des enjeux de la modernité classique aux XVII^e et XVIII^e siècles. Elle décrypte l'expression d'un ample mythe paysager à travers les siècles, émergeant des réseaux de la République des Lettres de l'époque moderne, pour évoluer ensuite entre diverses vagues interprétatives, de la période révolutionnaire et romantique jusqu'au milieu du XX^e siècle. Emerge dès lors une forme originale

de « figure paysagère de la Nation », avec ses processus complexes de patrimonialisation sur la longue durée.

Le Jardin de Port-Royal

Sylvain Hilaire

Sylvain Hilaire

Le Jardin de Port-Royal

Étude des jardins et des paysages culturels

ISBN 978-2-406-10179-6

G

CLASSIQUES GARNIER