

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

M. OFFENBACH NOUS ÉCRIT

Jean-Claude Yon Actes Sud / Palazzetto Bru Zane 2019 479 p. ISBN 978-2-330-11727-6 13,00

[style1;Présentation]

M. Offenbach nous écrit. Lettres au Figaro et autres propos, réunis et présentés par Jean-Claude Yon, Actes Sud / Palazzetto Bru Zane, 2019, 479 p. ISBN 978-2-330-11727-6

“Nous avons, je puis le dire, réussi chacun dans le genre que nous avons créé, lui dans l’opérette-bouffe, moi dans le petit journalisme ; nos succès ont été frères, car ceux qui vont entendre la musique d’Offenbach lisent le *Figaro* et réciproquement”, écrivait en 1873 Hippolyte de Villemessant. En effet, de 1854 à sa mort en 1880, Jacques Offenbach, fort de son amitié avec le fondateur du *Figaro*, fit de celui-ci son journal, y

publiant de nombreuses lettres ouvertes et une grande variété de textes. En rassemblant et commentant ce corpus original, riche de près de cent vingt textes, Jean-Claude Yon nous transporte au cœur de l'aura médiatique de l'auteur de *La Belle Hélène* et nous offre un accès privilégié à la pensée et à la personnalité d'un musicien aussi à l'aise avec les mots qu'avec les notes.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

> En savoir plus