

M. CHRISTIAN DELPORTE

PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES
Professeur des universités en histoire contemporaine
Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) >

Coordonnées

TÉL	0139255641
SECRÉTARIAT	0139255641
ADRESSE MAIL	christian.delporte@uvsq.fr
A	

Itinéraire vers ce lieu **Bâtiment Vauban** 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Discipline(s)

Histoire

Discipline(s) enseignée(s)

Histoire contemporaine en licence, master et doctorat d'histoire

Thèmes de recherche

Champ(s) de recherches :

- Histoire culturelle et politique (fin XIXè-XXIè siècles)
- Histoire des médias et du journalisme
- Images et représentations
- Propagandes, communication, représentations politiques, opinions publiques
- Culture de masse, culture médiatique

Séminaire du laboratoire, groupe de travail :

- Histoire des médias, de l'image et de la communication à l'époque contemporaine
- Nouveaux enjeux, nouvelles recherches en histoire culturelle (XX°-XXI° siècles)
- Réseau de recherche international HISTECOLOGIA

Publications :

1-Ouvrages

- (avec Terreur graphique), *La communication politique*. L'art de séduire pour convaincre, Bruxelles, Le Lombard, 2017.
- (avec Claire Blandin et François Robinet), *Histoire de la presse en France, de la Belle Epoque à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2016.

» (avec Sébastien Calvet), *Elysées en scènes*, La Générale de Production-France TV-Nouvelles écritures, 2015

» *La Grande misère*, ouvrage écrit par Maisie Renault (déportée à Ravensbrück), présenté et annoté par Christian Delporte, Paris, Flammarion, 2015.

» *Comeback ou l'art de revenir en politique*, Paris, Flammarion, 2014.

» Christian Delporte, Les grands débats politiques. Ces émissions qui ont fait l' opinion, Paris, Flammarion, Champs-classiques, 2012.

» Christian Delporte, Une histoire de la séduction politique, Paris, Flammarion, 2011.

» Christian Delporte, *Une histoire de la langue de bois,* Paris, Flammarion, 2011 (première édition, 2009).

» Christian Delporte, *La France dans les yeux. Une histoire de la communication politique de 1930 à nos jours*, Paris, Flammarion, 2007.

» Christian Delporte, *Images et politique en France au XXè siècle,* Paris, Nouveau-Monde Editions, 2006.

» Christian Delporte (avec Fabrice d'Almeida), *Histoire des médias en France, de la Grande Guerre à nos jours*, Paris, Flammarion, Champs-Université, 2003. (édition revue et augmentée, Champs-Histoire, 2010).

» Christian Delporte, *Les journalistes en France (1880-1950). Naissance et construction d'une profession,* Paris, Seuil, 1999.

» Christian Delporte, *La IIIè République, de Raymond Poincaré à Paul Reynaud, 1919-1940,* Paris, Pygmalion-Gérard Watelet, 1998.

» Christian Delporte, (avec Laurent Gervereau), *Trois Républiques vues par Cabrol et Sennep,* Paris, BDIC, 1996.

» Christian Delporte (avec Sophie Cassagnes, Georges Miroux, Denise Turrel), *Le commentaire de document iconographique en histoire,* Paris, Ellipses, 1996.

» Christian Delporte, *Intellectuels et politique au XXè siècle,* Tournai, CASTERMAN, 1995 (traduit en italien sous le titre : *Intelletuali e politica,* Florence, GIUNTI, 1996).

» Christian Delporte, *Histoire du journalisme et des journalistes en France,* Paris, P. U.F., 1995.

» Christian Delporte, *Chancel, l'œil et la griffe,* Epinal, 1993.

» Christian Delporte, *Les crayons de la propagande. Dessinateurs et dessin politique sous l'Occupation,* Paris, CNRS-Editions, 1993.

2- Direction d'ouvrages et de numéros de revues

» Christian Delporte, (avec Audrey Hermel), Corps et séduction : du charme à la manipulation, Paris, Editions Nicolas Malais, 2013.

» *« Journalisme et relations internationales »* (avec F. Vallotton), *Relations internationales*, n°153, 2013/1.

» Christian Delporte, (avec D. Maréchal, C. Moine, I. Veyrat-Masson), Images et sons de mai 68 (1968-2008), Paris, Nouveau monde éditions, 2011.

» Christian Delporte (avec Jean-Yves Mollier et Jean-François Sirinelli), *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine,* Paris, PUF, 2010.

» Christian Delporte (avec Denis Maréchal, Caroline Moine, Isabelle Veyrat-Masson), *« La guerre après la guerre ». Images et construction des imaginaires de guerre dans l'Europe du XXe siècle*, Nouveau-Monde éditions, 2010.

» Christian Delporte (avec Denis Maréchal et Laurent Gervereau), *Quelle est la place des images en histoire ?*, Paris, Nouveau-Monde Editions, 2008.

» Christian Delporte, (avec Anne-Claude Ambroise-Rendu), *L'Indignation. Histoire d' une émotion politique, XIXe-XXe siècles*, Paris, Nouveau-Monde Editions, 2008.

» Christian Delporte (avec Denis Marechal), *Les médias et la Libération 1945-2005*, Paris, INA-L'Harmattan, 2006.

» *Le Temps des médias,* n°5, automne 2005 (avec MA Matard-Bonucci, O. Elyada) ; dossier : « Shoah et génocides. Médias, mémoire, histoire »

» Christian Delporte (avec Claude Pennetier, Jean-François Sirinelli, Serge Wolikow), *« L'Humanité » de Jaurès à nos jours,* Paris, Nouveau-Monde Editions, 2004.

» *Le Temps des médias,* n°2, printemps 2004 ; dossier : « Publicité, quelle histoire ? »

» *Le Temps des médias, n°1, automne 2003 ; dossier : « Interdits. Tabous, transgressions, censures »*

» *n° spécial de Vingtième* siècle. Revue d'histoire, « Propagande et communication politique dans les démocraties européennes (1945-2003) », 80, octobre-décembre 2003.

» Christian Delporte(avec Annie Duprat), *L'Evénement. Image, représentation, mémoire,* Grâne, Créaphis, 2003.

» Christian Delporte(avec Patrick Facon et Jeannine Lepesant-Hayat), *Jules Roy : un engagement,* actes du colloque organisé par le CHCSC, octobre 2001, SHAA-UVSQ, 2002.

» Christian Delporte(avec Michael Palmer et Denis Ruellan), *Presse à scandale, scandale de presse,* Paris, L'Harmattan, 2001.

» Christian Delporte(avec Vincent Millot et Erik Neveu), *Mots,* n° spécial « Caricatures politiques », 48, septembre 1996.

» *Médias et villes (XVIIIe-XXe siècle)*, CEHVI, Presses universitaires de Tours, 1996.

» **Voir les autres publications de Christian Delporte** [PDF - 28 Ko]

» **Bibliographie** [PDF - 225 Ko]

Activités / CV

» Agrégé d'histoire, docteur et HDR de Sciences po Paris. Maître de conférences à l' Université de Tours, de 1993 à 1999, et, depuis lors, professeur des universités en histoire contemporaine à l'UVSQ. Autres lieux d'enseignement : Sciences po Paris, Centre de formation des journalistes de Paris.

» Président de la Société pour l'histoire des médias, Christian Delporte est directeur de la revue *Le Temps des médias*.

» Directeur du Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (EA 2448) (2005-2013)

Groupes de recherche, sociétés savantes, comités de rédaction :

» président de la Société pour l'histoire des médias

» directeur de la revue Le Temps des médias. Revue d'histoire

» membre du comité de rédaction de la revue Vingtième siècle. Revue d'histoire

» membre du conseil scientifique du Centre de formation des journalistes

» membre du conseil scientifique du Centre de recherche de l'Historial de Péronne