

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

M. BRUNO MOYSAN

PROFESSEUR(E)

Professeur de musique séries spécialisées Lycée Marceau de Chartres, - Chargé de cours à l'UVSQ (histoire). - Professeur chargé de l'enseignement d'ouverture Musique et politique à l'Institut d'Etudes Politiques de Paris de 1998 à 2011, chargé d'enseignement à l'EHESS de 2001 à 2005 (musicologie générale), à UVSQ(IUP-ASCM) en 2006-2007 (musique et société), au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris de 2007 à 2009 (musique et politique), au Centre International du Vitrail depuis 2008 (musique et représentations collectives).

Coordonnées

Adresse

Lycée Marceau 2, rue Pierre Mendes-France 28 000 Chartres

TÉL

02 37 91 62 00

ADRESSE MAIL

bruno.moysan@uvsq.fr

Discipline(s)

Histoire, Musicologie, Science Politique, Sociologie

Thèmes de recherche

- musique, politique et lien social dans les sociétés démocratiques modernes
- sécularisation, religion de l'art et mythologie de l'artiste au XIXe siècle
- subjectivité et modernité, mode
- socio-histoire de la musique
- musique romantique de piano (langage, technique, écriture)
- intertextualité en musique aux XIXe et XXe siècles
- Epistémologie, théorie des systèmes

Recherches en cours :

- Musique, politique et subjectivité XIXe-XXe
- musique et libéralisme

Groupes de recherche, sociétés savantes, comités de rédaction :

Critique à la *Quinzaine littéraire*

membre de la Société des Amis de Raymond Aron,

secrétaire adjoint de l'Institut Emile Ollivier,

membre de la Société française de musicologie,

Président de l'Association Française Franz Liszt,

Vice Président de la Société française Franz Liszt,

membre de l'International Liszt Association

membre du comité de rédaction de la revue *Analyse musicale* de 2000 à 2004

membre du Centre Culturel de Rencontre d'Ambronay

Voir les publications de Bruno Moysan