CHCS

Centre d'histoire cu
des sociétés contemp

LANÇAMENTO DA PLATAFORMA DIGITAL TRANSATLANTIC CULTURES

Lançamento da plataforma digital - Transatlantic Cultures. Cultural Histories of the Atlantic World 18th – 21st Centuries

Lundi 25 avril 2022, de 09h15 à 12h30
(heure locale)
Sala de Defesas Egon Schaden
1º andar do Prédio Central da Escola de Comunicações e Artes
ECA/USP
Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Cidade Universitária, Butantã, São Paulo

09:15-09:30
Acolhida ao público

09:30-09:50
Cerimônia de abertura

09:50-10:50
O projeto de cooperação internacional *Transatlantic Cultures* (Fapesp/ANR)

- » Anaïs Fléchet (Centre d´Histoire Culturelle des Sociétés Cotemporaine/ Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines)
- » Gabriela Pellegrino Soares (Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas /Universidade de São Paulo)
- » Olivier Compagnon (Institut des Hautes Etudes en Amérique Latine/ Université Sorbonne Nouvelle)

11:00-11:50
Equipe de pesquisadores e editores no Brasil – seções e verbetes

- » Eduardo Morettin, co-coord. seção Cinema (Escola de Comunicação e Artes/USP)
- » Marcos Napolitano, co-coord. seção Música (Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas/USP)
- » Tania Regina de Luca co-coord. seção Edição (Faculdade de Ciências e Letras /UNESP)
- » Nelson Schapochnik, co-coord. seção Edição (Faculdade de Educação/USP)
- » Luiz Felipe de Alencastro (Centro de Estudos do Atlântico Sul da EESP-FGV)
- » Henri Arraes Gervaiseau (Escola de Comunicação e Artes/USP)

12:00-12:30
Tempos e espaços atlânticos (participações por vídeo conferência)

- » Richard Cándida Smith - University of California, Berkeley - ***Pan-Americanism***
- » Jean Yves-Mollier CHCSC / Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines - ***Les auteurs transatlantiques dans l´édition européenne après 1945***

- » **Pour en savoir plus**