

# CHCS

## Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

### LA TÉLÉVISION DE L'ÈRE CHABAN- DELMAS/DESGRAUPES (1969-1972). PARENTHÈSE LIBÉRALE OU TOURNANT DÉCISIF ?

Journée d'études organisée par l'Institut national de l'audiovisuel et le Centre  
d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (Université de Versailles Saint-  
Quentin-en-Yvelines)

Vendredi 20 septembre 2019

De 9h00 à 18h30

[Auditorium du 103,](#)

[rue de Grenelle](#)

[75007 Paris](#)

[style3;Programme]

> 9h00

accueil des participants

> 9h30

présentation (Christian Delporte, Géraldine Poels)

> **9h45**

### **Première session**

*Chaban-Delmas, Nouvelle société, ORTF : le sens de la libéralisation* (**Bernard Lachaise**)

*Pierre Desgraupes et la télévision avant 1969* (**Myriam Tsikounas**)

*Pierre Desgraupes, directeur de l'information, 1969-1972* (**Evelyne Cohen**)

> 11h

discussion et pause

> **11h30**

### **Deuxième session**

*Jacqueline Baudrier* (**Marlène Coulomb-Gully**)

*Ouverture et débat politiques : A armes égales* (**Pierre-Emmanuel Guigo**)

*Liberté et censure* (**Claire Sécaïl**)

> 12h45

discussion

> 13h

suspension des travaux

> **14h15**

### **Troisième session**

*Distraire, cultiver : des marques du changement ?* (**Isabelle Veyrat-Masson**)

*Réformer l'ORTF ? Les projets de réforme à l'épreuve* (**Monique Sauvage**)

*Les Français et la nouvelle télévision* (**Géraldine Poels**)

*Résistances à la transformation, fin d'une expérience, retour à l'ordre* (**Christian Delporte**)

> 16h15

discussion et pause

> 17h

Table-ronde : *Une information nouvelle ?*

Débat réunissant de grands témoins, animé par **Hervé Brusini**

> 18h30

Fin des travaux

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Organisateurs

**Christian Delporte** (CHCSC/UVSQ), **Géraldine Poels** (INA)