

# CHCS

## Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

### JOURNÉE D'ÉTUDES SHC (CENTRE DES SCIENCES HISTORIQUES DE LA CULTURE, UNIVERSITÉ DE LAUSANNE) - CHCSC (UVSQ)

Cette journée fera dialoguer des doctorants et des enseignants des deux unités autour de quelques-uns de leurs axes de recherche principaux : les arts de la scène, les relations entre art et littérature ou encore l'histoire de l'audiovisuel.

Le vendredi 20 novembre 2015

UNIVERSITÉ DE LAUSANNE

ANTHROPOLE

SALLE 3128

Depuis plus de 20 ans maintenant, les Universités de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines et de Lausanne ont développé des collaborations suivies dans le domaine de l'

histoire culturelle.

Avec la création du Centre SHC à l'UNIL en 2008, ces relations se sont encore renforcées et structurées grâce notamment à l'établissement d'un accord-cadre de coopération qui doit intensifier à terme les échanges d'enseignants mais aussi d'étudiants. C'est dans cette perspective qu'est organisée la présente journée qui fera dialoguer des doctorants et des enseignants des deux unités autour de quelques-uns de leurs axes de recherche principaux : les arts de la scène, les relations entre art et littérature ou encore l'histoire de l'audiovisuel.

[style1;Programme]

### 09h30 Introduction et Bienvenue

**François Vallotton**, SHC et **Caroline Moine**, CHCSC

### 09h45-11h00 PREMIERE SESSION : ARTS DE LA SCENE

*La Tribune et la Scène. Les débats parlementaires sur le théâtre en France au XIXe siècle (1789-1914)*

**Sylvain Nicolle** (CHCSC) (dir. Jean-Claude Yon)

*L'idée de théâtre*

**Romain Bionda** (SHC) (dir. Danielle Chaperon)

### 11h30-12h45 DEUXIEME SESSION : LE DIALOGUE TEXTE-IMAGE

*Pour une histoire culturelle des livres d'artistes en Suisse allemande entre 1900 et 1930*

**Gina de Micheli** (SHC) (dir. Philippe Kaenel)

*Poétique du regard dans l'oeuvre de Bernard Noël*

**Letizia Lupino** (CHCSC) (dir. Serge Linarès)

### 14h30-15h45 TROISIEME SESSION : DISPOSITIFS AUDIOVISUELS

*Les usages de la photographie à la section suisse de la Deutsche Bauausstellung de Berlin en 1931*

**Anne Develey** (SHC) (dir. Olivier Lugon)

*Patrimoine et télévision des années 50 aux années 90*

**Thibault Le Hegarat** (CHCSC) (dir. Christian Delporte)

### 15h45-16h30 Réflexions conclusives

> Télécharger le programme [PDF - 1 Mo]

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour des questions organisationnelles, nous sommes reconnaissants à toute personne intéressée de s'inscrire auprès de **François Vallotton** ([francois.vallotton@unil.ch](mailto:francois.vallotton@unil.ch)) qui pourra également fournir des éléments d'information complémentaires.

**Contact :** François Vallotton : [francois.vallotton@unil.ch](mailto:francois.vallotton@unil.ch)