CHCS

Centre d'histoire cu
des sociétés contemp

JOURNÉE DE PRÉSENTATION DE LA GRADUATE SCHOOL HUMANITÉS – SCIENCES DU PATRIMOINE

Dans le cadre de la création de l'Université Paris-Saclay, les équipes de la Graduate School Humanités-Sciences du Patrimoine présentent le projet de recherche et de formation porté par les équipes de chercheurs et d'enseignants-chercheurs. Evénement ouvert aux étudiants, personnels, chercheurs et enseignants-chercheurs intéressés par le projet.

Lieu : Versailles – Site de Guyancourt – Amphi 3

13h30-Discours d'accueil

13h40-Dominique POULOT (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Les temps du patrimoine

14h10-Présentation de la GS Acteurs, périmètre et historique

Philippe GUMPLOWICZ et **François ROBINET**

Gouvernance et règlement intérieur

Jean BERARD et **Véronique PAULY**

Le projet de formation et de recherche

François ROBINET, Marie CORNU et Virginie FONTENEAU

14h40-Discussion

15h-Pause

15h15 – 16h15 Les Humanités, un périmètre en recomposition
Modérateur **Jean-Claude YON** (CHCSC – UVSQ)

Pascal LIEVAUX (Conservateur général du patrimoine, chef du Département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique, Ministère de la Culture)
Stéphanie VERMEERSCH (Chercheure au CNRS en sociologie, Directrice adjointe scientifique à l'INSHS)
Anne-Julie ETTER (MCF en histoire à l'Université de Cergy-Pontoise, Coordinatrice scientifique de la Fondation des Sciences du Patrimoine)
Jean-Paul MARKUS (Directeur du Département SHS de l'Université Paris-Saclay)

16h15 – 17h30 Les Humanités au sein du périmètre de l'Université Paris-Saclay
Modération : **Pierre CHASTANG** (DYPAC – CHCSC)

Présentation de deux doctorants financés par la FSP
Raphaëlle DEVRED (CHCSC – FSP)
Cléa HANCE (ISP/CHCSC – FSP)

L'offre de séminaires en Humanités sur le périmètre Saclay Séminaire « Authenticité »
Marie CORNU (ENS – ISP), **Cynthia COLMELLERE** (Centrale Supélec – IDHES)

L'exemple des séminaires du laboratoire DYPAC

Delphine CARRANGEOT (DYPAC – UVSQ), **Louis GENTON** (DYPAC – UVSQ)

Présentation de projets collectifs et interdisciplinaires European Research Infrastructure for Heritage Science (E-RIHS)
Loïc BERTRAND

Américanisation par les Arts ? **Philippe GUMPLOWICZ** (Rasm – UEVE),
Martin GUERPIN (Rasm – UEVE)

Transatlantic Cultures **Anaïs FLECHET** (CHCSC – UVSQ)

> Pour télécharger le programme