

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

HISTOIRE ET SÉRIES TV (SAISON 2)

L'université de Limoges, le CRIHAM, l'EHIC, l'université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines et le CHCS vous proposent le second volet de la journée d'études sur l'Histoire et les séries télévisées.

Vendredi 17 novembre
Maison de l'étudiant
1, allée de l'astronomie
78280 Guyancourt

[style3;Programme]

9h30 - Accueil des participants

9h45 - Ouverture et introduction

La politique au prisme des séries

Président de séance : **Jean-Charles Geslot**, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

10h00 - **Justine Breton** (Université de Picardie)

« "Au temps de la magie": le passé au prisme du présent dans *Merlin* » (BBC One, 2008-2012). »

10h30 - **Antoine Guégan** (Université Paris-Est Marne-la-Vallée)

« *Roots* et la représentation de l'esclavage à la télévision »

11h00 - Discussions

11h15 - Pause

11h30 - **Alexis Vrignon**, (Université de Poitiers)

« *The Americans*, les ombres de l'histoire »

12h00 - **Guillaume Bourgeois** (Université de Poitiers)

« *L'Orchestre rouge*, 1974 quand une série devient un objet politique »

12h30 - Discussions

12h45 - Déjeuner

Séries, société et mythologie-s

Présidente de séance : **Anne-Claude Ambroise-Rendu**, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

14h00 - **Julie Richard** (lycée Alfred-Kastle - Cergy)

« Les crimes capitaux de télévision et les tensions sociales aux États-Unis (1950-1977) : Les séries télévisées et l'histoire sociale »

14h30 - **Laurent Bihl**, (Université de Paris I)

« L'Aigle du petit écran »

15h00 - **Etienne Thevenin** (Université de Lorraine)

« Une série télévisée pour enfants, son regard sur l'histoire et sa place dans l'histoire des représentations : « *La petite maison dans la prairie* »

15h30 - Discussions.

15h45 - Pause

16h00 - **Jean Ruhlmann** (Université Lille-III)

« *Les mystères de l'Ouest* au carrefour des affirmations dans les États-Unis des années 1960's »

16h30 - **Lionel Sanchez** (Université de Perpignan)

« *Batman* : de la série kitch au mythe contemporain »

17h00 - Discussion et conclusions

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

>Organisation :

Anne-Claude Ambroise-Rendu (CHCSC, Université Versailles Saint-Quentin)

Dwayne Chavenon (CRIHAM, Université de Limoges)

Loïc Artiaga (EHIC, Université de Limoges)

Chloé Ouaked (EHIC, Université de Limoges)

>Contacts :

anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr

dwayne.chavenon@unilim.fr

loic.artiaga@unilim.fr

chloe.ouaked@unilim.fr

>Voir la première saison

>Informations pratiques :

Comment accéder à la maison de l'étudiant ?