

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

HISTOIRE ET SÉRIES TV

L'université de Limoges, le CRIHAM, l'EHIC, l'université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines et le CHCS vous proposent une journée d'études sur l'Histoire et les séries télévisées.

Vendredi 5 mai 2017

Université de Limoges

Faculté des lettres et des sciences
humaines

Bâtiment C, Salle des actes

39e rue Camille Guérin

87000 Limoges

[style3;Programme]

Séries TV et réécriture de l'histoire : entre vérité et fiction

Président de séance : **Vincent Cousseau**, Université de Limoges, CRIHAM

9h15 - Ouverture et introduction

9h30 - **Vivien Bessières** (Université de Limoges)

"*US go Rome* : la série historique *Rome*, entre péplum et film de vétérans"

10h - **Jean-Charles Geslot** (IECI/Université de Versailles Saint Quentin)

"L'Histoire ignorée : la représentation du Second Empire dans *Nana* de Maurice Cazeneuve (1980-1981)"

10h30 - Discussions

10-50 - Pause

11h00 - **Bernard Papin** (Université Paris-Sud)

"*Un Village français* : l'inscription de l'histoire dans le discours des personnages"

11h30 - **Thibault Le Hégarat** (Université de Versailles Saint Quentin)

"Les feuilletons de la RTF et de l'ORTF : quelles exigences de crédibilité historique?"

12h00 - Ioanis Robert Deroide (Lycée Richelieu)

"1968 : *I was twelve years old, a lot happened that year*"

12h30 - Discussions

13h00 - Déjeuner

Représentations et imaginaires sociaux et politiques

Président de séance : **Loïc Artiaga**, Université de Limoges, EHIC

14h - **Marjolaine Boutet** (Université de Picardie Jules Verne)

"*Un Village français* : le drama pour ou contre l'Histoire?"

14h30 - **César Ruiz Pisano** (Université de Rouen)

"De la série historique à la confusion de genre TVE : un engagement envers l'histoire de l'Espagne à travers ses séries historiques"

15h - Discussions

15h20 - Pause

15h35 - **Philippe Chassaigne** (Université Bordeaux Montaigne)

"*Dallas*, héraut du conservatisme backlash aux Etats-Unis?"

16h05 - Benjamin Mauduit

"Retour aux origines, retour des origines : *Crossbones* et la république des pirates"

16h35 - Discussions et conclusion

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

>Organisation :

Anne-Claude Ambroise-Rendu (CHCSC, Université Versailles Saint-Quentin)

Dwayne Chavenon (CRIHAM, Université de Limoges)

Loïc Artiaga (EHIC, Université de Limoges)

Chloé Ouaked (EHIC, Université de Limoges)

>Contacts :

anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr

dwayne.chavenon@unilim.fr

loic.artiaga@unilim.fr

chloe.ouaked@unilim.fr

>**Télécharger le programme** [PDF - 636 Ko]