

# CHCS

Centre d'histoire et  
des sociétés contemporaines

## HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DU XIXE SIÈCLE (M2 HCS - MYHIS134)

Séminaire de M2 Histoire culturelle et sociale, animé par Anne-Claude Ambroise-Rendu et Gilles Malandain

PROGRAMME

**24 janvier**

**Semaine intensive** Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine

**31 janvier | 14h - 17h**

**Séance générale : point sur les mémoires**

**7 février | 14h - 17h**

**Séminaire « Patrimoines et patrimonialisation » : Patrimoine industriel**

- **Paul Smith** : « L'invention du patrimoine industriel »
- **Pascal Raggi** : « La désindustrialisation et la genèse du patrimoine industriel : une relation ambiguë »

**14 février | 14h - 17h**

**Méthodologie de la recherche, présentation de deux thèses en cours**

- **Clara Granieri** : « Penser le bien-être animal en élevage au XIXe siècle : tensions entre théories savantes et pratiques empiriques »
- **Claire Milon** : « Mettre pied à terre : la randonnée en Allemagne à la fin du XIXe siècle »

**7 mars | 14h - 17h**

**Séminaire « Patrimoines et patrimonialisation »**

Visite de la Maison des Jardies (Centre des Monuments nationaux)

14 avenue Gambetta, 92310 Sèvres

**28 mars | 14h - 17h**

**Pascal Guillot : Retour sur le festival universitaire de la BD de l'UVSQ et ses enjeux**

Travail des étudiants : présentation de BD patrimoniale du XIXe siècle

**4 avril | 10h30 - 17h**

**Séminaire « Patrimoines et patrimonialisation » : Que faut-il préserver ?**

» [Cliquer ici pour télécharger le programme du séminaire](#)

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

**Contacts** : [anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr](mailto:anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr) ; [gilles.malandain@uvsq.fr](mailto:gilles.malandain@uvsq.fr)