

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

HISTOIRE CULTURELLE DU XIXE SIÈCLE (M2) (NX18310)

Séminaire animé par Anne-Claude Ambroise-Rendu et M. Gilles Malandain

Programme Année universitaire 2022-2023

Séance 1 : Jeudi 26 janvier (14-16h)
Séance d'introduction et de méthodologie.

Séance 2 : Jeudi 16 février (14-16h)
Anne-Claude Ambroise-Rendu et Gilles Malandain, « Stupide XIXe siècle » ?

Séance 3 : Jeudi 23 février (14-17h)
Stéphane Olivesi (professeur en sciences de l'information et communication, UVSQ, CHCSC) : "Michel Foucault : un (in-)certain rapport à l'histoire".

Séance 4 : Jeudi 9 mars (14-17h)

Nino Lima (doctorant en histoire contemporaine, CHCSC), « De la Maison de l'Argentine à l'histoire environnementale de Madrid, recherches sur deux espaces hispanophones à l'époque contemporaine : en quête d'une cohérence ».

Séance 5 : Jeudi 16 mars

Journée des masters (Evry)

Séance 6 : Jeudi 23 mars (14-17h)

Claire Hamon (musicologue, UVSQ), « L'Enfant et les sortilèges, Maurice Ravel et Colette, dans le paysage artistique et social parisien des Années folles ».

Séance 7 : Jeudi 30 mars (14-17h)

Gilles Malandain, « La gloire d'Horace Vernet, peintre de batailles »

Séance 8 : Jeudi 6 avril (14-18h)

Aïcha Salmon et Marie Walin (docteures en histoire contemporaine), L'histoire de la masculinité et du mariage au XIXe (France, Italie, Espagne).

Séance 9 : Jeudi 13 avril (14-18h)

Eddy Noblet (doctorant, CHCSC) et **Jean-Charles Geslot** (CHCSC) : l'historien et les bibliothèques ou de la bibliothèque à l'histoire de l'édition ?

Cliquer ici pour télécharger l'affiche du séminaire

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Pour s'inscrire au séminaire, merci d'écrire à anne-claude.ambroise-rendu@uvsq.fr ou gilles.malandain@uvsq.fr