

LES FORMATIONS

Les doctorants du CHCSC sont rattachés au pôle Sciences Sociales et Humanités (SSH) de l'École doctorale Sciences de l'Homme et de la Société (SHS) Paris-Saclay.

L'équipe du CHCSC comprend 17 enseignants-chercheurs habilités à diriger des recherches, qui encadrent une quarantaine de doctorants, dont plusieurs en co-direction ou co-tutelle internationale :

Section 09 - Langue et littérature françaises
Serge Linarès
Sophie Bertocchi-Jollin
Pascal Mougin

Section 10 - Littératures comparées
Aurélie Barjonet
Evanghelia Stead

***S*ection 11 - Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes**
Cécile Coquet-Mokoko
Alan Kahan
Jacques Pothier

Section 14 - Etudes romanes
Sylvie Bouffartigue

Section 18 - Architecture (ses théories et ses pratiques), arts appliqués, arts plastiques, arts du spectacle, épistémologie des enseignements artistiques, esthétique, musicologie, musique, sciences de l'art
Brigitte Rollet

Section 22 - Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain ; de l'art ; de la musique
Anne-Claude Ambroise-Rendu
Sylvie Dallet
Christian Delporte
Anaïs Fléchet
Grégory Quenet
Patricia Sorel
Jean-Claude Yon

S**ection 71 - Sciences de l'information et de la communication**
Sylvie Catellin
Françoise Hache-Bissette
Stéphane Olivesi

Le CHCSC appuie également les formations en master :
- Mention Histoire de la School des Humanités de l'Université Paris-Saclay :
parcours Histoire culturelle et sociale
- Master 2 Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (Second degré) :
parcours Histoire-Géographie
- Mention « Culture et communication » :
parcours Administration culturelle publique et privée, ACPP ;
parcours Projets culturels internationaux, PCI ;
parcours Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences, EMAS ;
parcours Lettres, Arts, Textes et Discours, LATD.

- Mention « Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) : parcours Métiers de la recherche en études culturelles des pays anglophones ; parcours Métiers de la recherche en études culturelles des pays hispanophones.