

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

FESTIVAL : PARFUMS DE LISBONNE (11ÈME ÉDITION)

**Parfums de Lisbonne : Festival d'urbanités croisées entre Paris et Lisbonne
(danse, théâtre, cinéma, poésie, musique, arts...) Voir et Revoir.**

Du samedi 3 Juin 2017

Au mardi 18 Juillet 2017

[Entre Paris et Lisbonne](#)

Voir c'est toucher, apprendre à se repérer dans l'espace au moyen de la perception tactile et motrice. Nous ne pourrions voir sans toucher. Bishop Berkeley définissait ce qu'il appelait « le langage visible » comme notre tendance naturelle à penser le tactile avec le visuel. Voir c'est donc se mettre en disposition de sentir, de comprendre ce qui se produit autour de soi. Notre actualité ne cesse de nous envoyer des signaux, des images qui fonctionnent comme une accumulation dont nous finissons par détourner les yeux.

Les Parfums de Lisbonne 2017 se proposent de voir et revoir notre présent au croisement des cultures et de revenir sur les évidences qui souvent n'en sont pas. A partir d'extraits de textes de Mário de Carvalho, nous créerons performances, installations, séances de lecture, des petits formats, en divers lieux déjà partenaires et développerons de nouvelles collaborations. L'œuvre de l'écrivain portugais est traversée par des thèmes, des genres et des temps historiques, où il entrecroise présent et passé, avec l'irruption du fantastique, mettant côte à côte des situations absurdes mais qui coexistent avec la plus grande normalité du quotidien. A la fois érudit et très proche d'un style familier et du rythme du conte de la tradition orale, il interroge les grands sujets qui traversent la société. Ses nombreux ouvrages (recueils de nouvelles, romans, pièces de théâtre) qui mêlent fantastique, ironie et humour seront l'occasion de voir et revoir notre présent en jeu et en jeux.

[style3;Programme]

Voir le site

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- > Télécharger l'affiche [PNG - 806 Ko]
- > Télécharger le programme