

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

EXPOSITION: GÉNIE DES LIEUX PAR DIMITRI DE LAROCQUE LATOUR

Chaque photographie sonde l'invisible, cherche des échos, des silhouettes rémanentes, ouvre la brèche vers un monde entouré de mystères: celui du Génie des Lieux.

Du lundi 8 octobre 2018

Au vendredi 9 novembre 2018

[Bibliothèque Universitaire](#)

[47 Boulevard Vauban](#)

[78047 Guyancourt](#)

[Plan d'accès](#)

Tout site patrimonial renferme une mémoire, une énergie, un souffle. Ruines solitaires, palais majestueux, futaies obscures, escaliers symboliques, passages secrets, ces divers lieux clament la démesure autant que l'harmonie; au cours des siècles, ils ont capté

toutes les passions humaines, et les racontent à ceux qui veulent bien les entendre et les comprendre.

[style3;Programme]

Exposition: Du 8 octobre au 9 novembre

Table ronde: 9 octobre 2018

Une approche culturelle du fantastique

Animée par **Jean-Claude Yon**

Professeur d'histoire contemporaine à l'UVSQ

Directeur du Centre d'Hisotire Culturelle des Sociétés Contemporaines

Avec la participation de:

Anne-Claude AMBROISE-RENDU, professeur d'histoire contemporaine (UVSQ).

Exposera la presse généraliste et le spiritisme à la fin du XIX^e siècle.

Vincent PUECH, maître de conférences en histoire ancienne (UVSQ).

S'intéressera aux puissances maléfiques dans le monde byzantin.

Evelyne SAMAMA, professeur d'histoire ancienne (UVSQ).

Evoquera la présence du fantastique dans L'Odyssée.

Stéphanie SAUGET, maître de conférences en histoire contemporaine (université de Tours), auteur d'une Histoire des maisons hantées, Ed.Tallandier.

Présentera la prolifération de maisons hantées dans la littérature du XIX^e siècle

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Images et textes:

Dimitri de Larocque Latour:

Etudiant de 22 ans en seconde année de master d'histoire à l'université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines.

Il photographie les sujets mystérieux depuis l'enfance, fidèle à la Dame blanche qui s'est penchée sur son berceau. Il est également le créateur de l'émission «Tête-à-tête»,

diffusée sur TV78.

Expositions précédentes:

-**ARLES**, Galerie Huit, depuis le 28 août 2018 pour «Rencontres d'Arles» et «Octobre numérique».

-**BELFORT**, Grilles de la Préfecture, du 24 mars au 30 avril 2018.

-**VERSAILLES**, Université Inter-Âges, du 31 août au 29 septembre 2017.

-**PARIS**, Librairie Picard & Epona / Actes Sud, du 27 avril au 08 juillet 2017.

>Télécharger l'affiche [JPG - 1 Mo]

>Télécharger le programme complet [PDF - 788 Ko]

>Télécharger le carton d'invitation [PDF - 3 Mo]