

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

M. EVERTON VIEIRA BARBOSA

ENSEIGNANT(E) CHERCHEUR(EUSE)

ATER en langues et littératures lusophones à l'Université Sorbonne Paris Nord
Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines > IECI - Institut d'études culturelles
et internationales > Laboratoire centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines
(CHCSC) >

Coordonnées

ADRESSE MAIL

everton.vieirabarbosa1@univ-paris13.fr

A

Itinéraire vers ce lieu [Bâtiment Vauban](#) 47 boulevard Vauban
78280 Guyancourt

Discipline(s)

Histoire, Communication

Thèmes de recherche

- > Histoire sociale et culturelle des médias, XIXe-XXe siècles
- > La circulation transatlantique de la presse
- > Les médiations et les transferts culturels entre la France (l'Europe) et le Brésil (l'Amérique Latine)

Recherches en cours :

- > Le réseau de magazines de mode au XIXe siècle
- > La circulation transnationale de la presse

Publications :

- » [Cliquer ici pour consulter et télécharger le CV complet d'Everton Vieira Barbosa](#)

Activités / CV

Formation :

- > Master en Patrimoine et Musée, Université Paris 8, 2021-2023
- > Doctorat en Histoire, Université Federal Fluminense, 2017-2021
- > Master en Histoire, Université Estadual Paulista, 2013-2016
- > Spécialisation en Histoire, Société et Culture, Pontificia Universidade Católica de São Paulo, 2011-2013
- > Licence en Histoire, Université do Sagrado Coração, 2006-2010

Enseignement :

- > ATER à l'Université Sorbonne Paris Nord, 2024-Actuel
- > Chargé de cours à l'Université Catholique de Lille, 2023-Actuel
- > Intervenant à l'Université Populaire de Hauts-de-Seine, 2023
- > Chargé de cours à l'Université Sorbonne Nouvelle, 2022-2023
- > Direction de 3 masters

Responsabilités scientifiques :

- > Membre du comité de pilotage du Réseau Transnational pour l'Étude de la Presse en Langues Étrangères (TRANSFOPRESS), 2023-Actuel

- > Membre du laboratoire Pléiade
- > Association pour la Recherche sur le Brésil en Europe (ARBRE), 2023-Actuel
- > Association de Chercheurs et Étudiants Brésiliens en France (APEB-FR, Trésorier en 2022, et Président en 2023)

Distinctions :

- > Lauréat financement FSDIE, organisation de journée d'études, 2023
- > Bourse de stage doctoral, CAPES-COFECUB, 2019-2020
- > Bourse de doctorat, CAPES-2019-2021
- > Bourse de master, FAPESP, 2014-2016
- > Lauréat 2ème meilleur moyenne universitaire en Licence d'Histoire, 2010

Publications (Sélection) :

- « The idea of Brazilian fashion in the press : decolonial reflections in the transatlantic space ». Revue Ensinar Artes Moda et Design, V. 8, n. 2, p. 1-34, Juin – Sept 2024.
- « Les premiers enfants brésiliens eugénisés : Concours d'Eugénisme et vision héréditaire de "l'élite raciale" au Brésil (1928-1929) ». Revue Brésil(s). Sciences humaines et sociales, n. 24, nov. 2023. <https://journals.openedition.org/bresils/16343>
- (Dir.), Narrativas Oitocentistas em tempos pandêmicos, São Paulo, Editora Alameda, 2022
- (Dir.) Circuitos culturais : histórias, Curitiba, Editora Appris, 2022
- Páginas de sociabilidade feminina: sensibilidade musical no Rio de Janeiro Oitocentista, São Paulo, Editora Alameda, 2020

Mise à jour effectuée le 09/10/2024