

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

ESPACES, FORMES ET MÉTISSAGES DE LA COLLECTION ÉDITORIALE : EUROPE /AMÉRIQUES, XIXE-XXIE SIÈCLES

Christine Rivalan Guégo, Patricia Sorel, Miriam Nicoli, François Vallotton Presses universitaires de Rennes Collection Interférences 23/09/2021 ISBN : 9782753581784
316 pages 25,00 €

Présentation

Par son approche transnationale et comparative, cet ouvrage apporte un nouvel éclairage sur les processus de diffusion et de réception des collections éditoriales dans toute leur diversité. En analysant une vaste gamme de collections (littéraires, scientifiques, historiques, politiques...), les auteurs et autrices interrogent leur rôle dans les processus de transfert culturel, sur le continent européen et dans les Amériques, tout en mettant en évidence les évolutions du marché du livre et les mutations culturelles qui

les accompagnent.

> En savoir plus