

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

DIDIER LOCKWOOD (1956-2018). POUR UNE HISTOIRE IMMÉDIATE DU JAZZ EN FRANCE

**Revue Epistrophy Numéro 5 2020 ISSN : 2431-1235 Numéro coordonné par Martin
Guerpin**

Présentation

Coordonné par Martin Guerpin, maître de conférences en musicologie à l'Université d'Evry-Val d'Essonne, ce nouveau numéro de la revue Epistrophy, est issu d'une journée d'étude consacrée à Didier Lockwood (1956-2018), le 3 avril 2019.

Plus qu'un hommage à l'un des acteurs majeurs du monde du jazz en France, l'introduction et les sept articles réunis par Martin Guerpin mettent en valeur les multiples facettes de la carrière du violoniste: musicien, le musicien, le pédagogue militant pour l'institutionnalisation de pratiques nouvelles, le directeur d'institution, ou encore le

promoteur du jazz amateur. Ce numéro est aussi un essai d'"histoire immédiate" du jazz. Il pose à ce titre des questions sur l'historiographie de cette musique, mais aussi sur la localisation et la constitution des sources et des archives qui permettent d'écrire cette histoire.

L'intégralité du numéro est disponible en ligne, et en accès libre, au lien suivant: [ici](#)

Sommaire

Martin Guerpin

"Introduction. Pour une histoire immédiate du jazz en France".

Introduction. For an instant history of jazz in France. 20 décembre 2020

Lucas Le Texier

"Frontières poreuses. La carrière éclectique de Didier Lockwood".

Porous borders. The eclectic career of Didier Lockwood. 20 décembre 2020

Pierre Sauvanet

"Didier Lockwood et la pratique du jazz amateur : le cas du festival « Jazz In (A)out » à La Rochelle".

Didier Lockwood and the amateur jazz practice : the case of the "Jazz In (A)out" festival in La Rochelle. 20 décembre 2020

Martin Guerpin et Lucas Le Texier

"Discographie de Didier Lockwood" 31 décembre 2020

Ludovic Florin & Camille Noûs

"La séduction froide de Didier Lockwood dans *Fasten Seat Belts* (1982)".

*The cold seduction of Didier Lockwood in *Fasten Seat Belts* (1982).* 20 décembre 2020

Laurent Cugny

"Écrit et parlé : les expressions publiques de Didier Lockwood".

Written and Spoken : Didier Lockwood's Public Statements. 20 décembre 2020

Philippe Gonin

"Dans l'ancre du dieu Vander : Didier Lockwood et Magma".

In the lair of God Vander : Didier Lockwood and Magma . 20 décembre 2020

Mathilde Marsal

"Entretien avec Didier Lockwood, Paris, 11 mai 2016".

Interview with Didier Lockwood, Paris, 11th may 2016. 20 décembre 2020