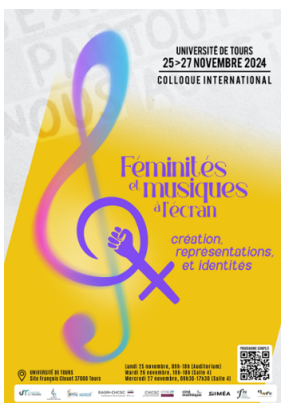


CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

COLLOQUES 2024



Féminités et musiques à l'écran. Création, représentations et identités

25 novembre 2024 - 27 novembre 2024

Colloque international organisé par Chloé Huvet (Université d'Évry Paris-Saclay/IUF, RASM-CHCSC) et Jérémy Michot (université de Tours).



Mot - Image - Son. La création interdisciplinaire en France 1968-1983 aux confins des catégories

14 novembre 2024 - 16 novembre 2024

Colloque interdisciplinaire & Journée de création et de pédagogie, organisés conjointement par le LISAA, Université G. Eiffel, l'IREMUS, Sorbonne Université, le CHCSC, Université UVSQ et l'

aCROSS en partenariat avec le Conservatoire de Châtillon, avec le soutien de l'OI SCult de Paris-Saclay.



Changer le monde. Engagement et littérature du réel

23 mai 2024 - 24 mai 2024

Colloque organisé par Aurélie Barjonet (UVSQ, CHCSC) et Ivan Jablonka (Université Sorbonne Paris Nord). Avec le soutien de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine de l'université Paris-Saclay.



VILMA - Les villages martyrs en Europe (XX-XXIe siècles) : histoire, mémoire, enjeux actuels

22 mai 2024 - 24 mai 2024

Colloque organisé par Aurélie Audeval, Anne Hertzog, Gilles Malandain, Stéphane Michonneau, Babeth Robert (directrice du CMO), avec le soutien de la MSH Paris-Saclay.