

COLLOQUE 'POÉSIE ET PHOTOGRAPHIE'

Colloque international organisé par Philippe Kaenel (UNIL), Dominique Kunz Westerhoff (UNIL), Serge Linarès (Université de Versailles / Saint-Quentin) et Antonio Rodriguez (UNIL)

Du jeudi 6 décembre à 9h00
Au vendredi 7 décembre à 15h30
Université de Lausanne
UNIL
Site de Dorigny
Cercle littéraire de Lausanne
(Place Saint-François 7)

[style3; Programme]

JEUDI 6 DÉCEMBRE, UNITHÈQUE (BCUL)
SALLE DE CONFÉRENCE 511

09h00 Accueil et présentation
par **Philippe Kaenel** (UNIL), **Dominique Kunz Westerhoff** (UNIL), **Serge Linarès** (UVSQ) et **Antonio Rodriguez** (UNIL)

09h30 **Marta Caraion** (UNIL)
Poésie et stratégies de réception de la photographie au XIXe siècle

10h00 **Paul Edwards**
(Maison française d'Oxfor d-CNRS et Université de Paris 7 Diderot)
Le photographe et l'homme en uniforme : la poésie photo-illustrée protestataire dans les périodiques photographiques français autour de 1900

11h15 **Serge Linarès** (Université de Versailles-Saint Quentin)
Poésie spatialisée et imaginaire photographique

11h45 **Jean-Pierre Montier** (Université de Rennes)
Henri Cartier-Bresson et Yves Bonnefoy : poétiques réfléchies

JEUDI 6 DÉCEMBRE, CHÂTEAU DE DORIGNY
SALLE DE CONFÉRENCE 511

14h30 **Anne Reverseau** (FNRS – Université Catholique de Louvain)
La photographie comme incipit poétique. Réflexions sur une alchimie du verbe dans la manipulation d'images

15h00 **Simona Pollicino** (Université de Rome 3)
«Se voir se voir». La dimension du regard dans la poésie de Valerio Magrelli: Fotografia et autres poèmes

15h40 **Norela Feraru** (Université de Rennes)
Le retour du flâneur. Imageries post- photographiques et poésie au XXIe siècle

18h00 Cercle littéraire de Lausanne (Place Saint-François 7, Lausanne)
Lectures et réflexions
Sylviane Dupuis (poète)
et **Béatrice Helg** (photographe) : «Échange à deux voix »
Gérard Macé (poète et photographe) : « La photographie sans appareil »

Apéritif

VENDREDI 7 DÉCEMBRE,
UNITHÈQUE (BCUL) SALLE DE CONFÉRENCE 511

09h00 **Danièle Méaux** (Université de Saint-Etienne)
Photographie et processus d'investigation dans Le Commanditaire d'Emmanuel Hocquard et Juliette Valéry

09h30 **Jan Baetens** (Université de Leuven)
Une collaboration en réseau : écrire avec les livres et les images de Milan Chlumsky

10h45 **Nathalie Dietschy** (UNIL)
Les livres d'artistes d'Elisabeth
Tonnard : poésie consacrée et photographie trouvée

13h30-15h30
Unithèque (BCUL), Salle de conférence 511
Table ronde
Modération : **Véronique Goncerut**, Bibliothèque d'art et d'archéologie, Genève

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Intervenants :

Jan Baetens, Marta Caraion, Nathalie Dietschy, Paul Edwards, Norela Feraru, Véronique Goncerut, Serge Linarès, Danièle Méaux, Jean-Pierre Montier, Simona Pollicino, Anne Reverseau, Joël Vacheron, Aymeric Vergnon-d'Alançon, Philippe Weissbrodt, Aris Xanthos

Avec des réflexions et des lectures de Béatrice Helg (photographe), Sylviane Dupuis (poète) et Gérard Macé (poète et photographe),
le jeudi 6 décembre à 18h au Cercle littéraire de Lausanne
(Place Saint-François 7)

> Télécharger le flyer [PDF - 348 Ko]
> Télécharger le programme détaillé [PDF - 404 Ko]