

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

BRÈVES 2016-2017



Festival : Parfums de Lisbonne (11ème édition)

3 juin 2017 - 18 juillet 2017

Parfums de Lisbonne : Festival d'urbanités croisées entre Paris et Lisbonne (danse, théâtre, cinéma, poésie, musique, arts...) Voir et Revoir.



La semaine de l'Amérique latine et des Caraïbes

27 mai 2017 - 9 juin 2017

Le CHCS participe à la semaine de l'Amérique latine et des Caraïbes...

Le CHCS à la Biblioteca nacional de Mexico

23 mai 2017 - 4 juin 2017



Le professeur émérite Jean-Yves Mollier est l'invité de la Biblioteca Nacional de México, pour son 150ème anniversaire, et les 50 ans del Instituto de Investigaciones Bibliográficas

Ah ! l'amour !

21 mai 2017

À propos d'une lecture théâtralisée de la pièce Ah ! l'amour ! (Den kärleken ! 1891)



Journée d'étude : Une histoire transversale du Moyen-Orient : nouvelles approches historiographiques (1876-1980)

22 mars 2017

Les enregistrements de la journée d'études qui s'est tenue mercredi 23 janvier 2017 dernier à l'INALCO et coorganisée par le CHCSC sont désormais disponibles. Nous remercions l'INALCO et tout particulièrement Chantal VERDEIL et Pierre-Jean VIGNY.



Publication « L'image contestataire. Les pouvoirs à l'épreuve de la culture visuelle » sur HAL

16 mars 2017

Cette publication fait suite à la journée d'étude « L'Image contestataire : Les pouvoirs à l'épreuve de la culture visuelle XIXe, XXe » qui s'est tenue le 13 mai 2015 à la bibliothèque universitaire de l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Guyancourt.

Cyrano de Bergerac

14 mars 2017

A l'occasion d'un Ciné'U avec pour thématique « des planches à l'écran », venez assister à l'adaptation cinématographique de Cyrano de Bergerac par Jean-Paul Rappeneau.



Lecture Création : Les vraies femmes d'Anne Charlotte Leffler

8 mars 2017



Après la très belle lecture donnée le 21 février à la Librairie Palimpseste, la Bibliothèque nordique reçoit le 8 mars la Compagnie Benoît Lepecq pour la lecture de la pièce Les Vraies Femmes dans son intégralité. Cette création en France, dirigée par Benoît Lepecq, suit la traduction de l'oeuvre dramatique d'Anne-Charlotte Leffler par Corinne François-Denève, parue aux éditions Classiques Garnier.



« Sans blague aucune c'était splendide ». Regards sur le Second Empire

13 février 2017

Les enregistrements du colloque qui s'est tenu au musée d'Orsay en novembre 2016 sont désormais disponible en ligne.



Vidéos : le colloque international - Rwanda, 1994-2014 sur Canal U

17 janvier 2017

Les communications sous format vidéos du congrès scientifique international Rwanda, 1994 - 2014 : Récits, constructions mémorielles et écriture de l'histoire, qui s'est déroulé du mardi 4 au mercredi 19 novembre 2014, sont accessibles sur Canal U.



Prix de l'Ina THEQUE 2016, Prix d'Encouragement pour Christophe Keroslian.

12 janvier 2017

Les Prix de l'Ina THEQUE, créés en 1997, encouragent et récompensent la recherche sur les médias audiovisuels et numériques. Ils seront remis aux lauréats de la 20e édition par Laurent Vallet, Président-Directeur général de l'Institut national de l'audiovisuel (Ina), jeudi 12 janvier au cinéma Étoile Saint-Germain-des-Prés.



Publication 'De l'école au musée, interroger les modes de transmission des savoirs' sur HAL

15 décembre 2016

Cette publication fait suite à la journée d'études « De l'école au musée : quelles conceptions des savoirs, quels modes de transmission? » qui s'est tenue du 29 au 31 janvier 2014 à l'Université de Versailles Saint Quentin, l'Université Paris IV-Sorbonne et l'École du Louvre.



Lecture de 'Sauvé' à la bibliothèque nordique

5 décembre 2016

Traduite pour la première fois en français par Corinne François-Denève (L'avant-Scène théâtre, collection Quatre Vents Classique, 2016), la pièce Sauvé sera l'objet d'une lecture à la Bibliothèque Nordique, le 5 décembre 2016, à 18 h 15. Cette lecture sera dirigée par Benoit Lepecq, intervenant de l'UE théâtre à l'UVSQ.



Table ronde à Versailles : 'Le spectacle des idées'

3 décembre 2016

La Ville de Versailles en collaboration avec les éditions du Seuil, organise une table ronde autour de la parution de l'ouvrage 'La vie intellectuelle en France XIX- XXIe siècle'. Avec C. Charle, L. Jeanpierre, J-C. Yon et J-Y. Mollier.

3 soirées conférences : 'à Contretemps' avec le théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines

15 novembre 2016 - 30 juin 2017



3 conférences organisées par le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines et le Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines (les étudiants du master histoire et François Robinet), autour d'un sujet qui a fait l'actualité.
