

# CHCS

## Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

### AU-DELÀ DES IMAGES : LES REPRÉSENTATIONS DES FEMMES À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

Journée d'études organisée par Coline Dupuis (UVSQ - Paris-Saclay - CHCSC) et Margaux Lassalle (Université d'Evry - Paris-Saclay, IDHE.S), avec le soutien de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine.

Programme

9h00-9h30 - Accueil

9h30-10h - Introduction

» **De l'intime à la vie publique : comment s'écrire et se représenter soi-même ?**

10h-10h30 - **Andrée Fréaud** (Université Paris VIII) : *Au-delà de la Belle et la Bête: représentations et imaginaires genrés dans le métal*

10h30-11h - **Lara Légliise-Obermeier** (EHESS) : *Se représenter en couple à l'ère du numérique : l'exposition des relations amoureuses hétérosexuelles des jeunes femmes sur Instagram*

Pause

» **Penser les femmes au pluriel : quelles images donner en société ?**

11h15-11h45 - **Nina Meisel** (Université Sorbonne Paris 1) : *Artistes femmes aux Salons : représenter ses soeurs et consoeurs*

11h45-12h15 - **Yue Hu** (ENS Paris) : *Femmes représentant, femmes représentées : émancipation ou invention d'un mythe ? — Les Chinoises « modernes » au début du XXe siècle*

Pause déjeuner

» **Être représentée par autrui : de la caricature à l'admiration**

14h-14h30 - **Valentine Pic** (Mary Immaculate College, Limerick, Irlande) : *Le personnage de la Belle, entre tradition, émancipations et fantasmes*

14h30-15h - **Sandhra Sudarsanan** (EFL University, Telengana, Inde) : *A Bout de Souffle (1960) et son remake indien Mayanadhi (2017) : Deux Nouvelles Vagues Comparées*

15h-15h30 - **Océane Corbin** (UQAM, Canada) : *Incels, "foids" et misogynie : 10 mythes pour représenter les femmes*

Pause

» **Table ronde**

15h45-16h30 - Invité.e.s : **Yann Descamps** (Université de Franche-Comté), **Laura Fournier-Finocchiaro** (Université Grenoble Alpes), **Bibia Pavard** (Université Paris-Panthéon-Assas, présidente de l'association Mnémosyne), **Julie Verlaine** (Université de Tours)

16h30 - Conclusion

» **Cliquer ici pour télécharger le programme en PDF**

## INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- **Pour vous inscrire, veuillez cliquer ici**

- **Pour en savoir plus** : <https://www.idhes.cnrs.fr/>

- **Contact** : [jerepresentationsfemmes@gmail.com](mailto:jerepresentationsfemmes@gmail.com)

### **Comité d'organisation :**

Coline Dupuis | UVSQ Université Paris-Saclay, CHCSC

Margaux Lassalle | Université d'Évry Paris-Saclay, IDHE.S

### **Comité scientifique :**

Frédéric Duhautpas (Université Paris 8), Charlotte Foucher-

Zarmanian (EHESS), Laura Fournier-Finocchiaro (Université Grenoble Alpes), Bibia Pavard

(Université Paris-Panthéon-Assas), Julie Verlaine (Université de Tours)

Avec le soutien de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine

