

ARCHIVAGE D'UNE INTERVENTION DE NICOLAS LAHAYE.

Publié le 4 février 2013 – Mis à jour le 5 février 2013

Enregistrement de l'intervention du 17 janvier, où Nicolas LAHAYE est intervenu sur ses recherches.

La conférence "Identités et exploitations d'un cinéma authentiquement populaire: nanar et goût du kitsch" complète est disponible à l'adresse suivante : http://www.ihtp.cnrs.fr /ihtpimages/spip.php%3Farticle132&lang=fr.html

Le présent article a aussi pour vocation de montrer que les autre doctorants peuvent publier leurs communications sur ce blog.