CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

SÉMINAIRES 2013-2014

Histoire du spectacle vivant XIX°-XX° siècles

16 juin 2014

Prochaine séance de ce séminaire qui s'intéresse à toutes les formes de spectacle vivant : théâtre, opéra, danse, concert etc. Fidèle à son habitude, le séminaire mêle encore cette année les époques, les disciplines et les pays.

Genre, cultures et sexualités

23 mai 2014

Les récents débats sur le rôle du Panthéon et les actions menées en faveur de la « panthéonisation » des femmes ont rappelé à qui l'ignorerait encore, certaines inégalités concernant la postérité des créatrices.

Séminaire interuniversitaire du TIGRE 2013-2014

3 mai 2014

Le Séminaire interuniversitaire du TIGRE (Texte et Image Groupe de Recherche à l'École) est axé sur l'interaction des phénomènes littéraires, iconographiques et éditoriaux. Il propose une exploration de la notion de réseaux appliquée aux revues littéraires et artistiques en Europe en mettant l'accent sur les relations entre les modèles esthétiques, idéologiques, graphiques et typographiques des périodiques.

Livre, création, culture et société

6 mars 2014

Prochaine séance du séminaire le jeudi 6 mars 2014 de 9h à 13h.

Séminaire Transfopress - Europe 2014-2015

4 mars 2014 - 6 octobre 2015

Le séminaire « Transfopress-Europe 2014-2015 » entend être un lieu d'échanges et de mise en commun des travaux des chercheurs européens. Il est organisé comme un « séminaire /atelier », afin de permettre aux chercheurs de définir des axes de travail communs et de confronter et présenter leurs résultats au public

Séminaire Transfopress Europe 2014-2015 (1)

4 mars 2014

La première séance du séminaire Transfopress, qui abordera successivement quatre grandes aires linguistiques au XIX^e et au XX^e siècle, aura pour sujet « La presse francophone dans le monde »

Genre, cultures et sexualités

23 janvier 2014 - 15 mai 2014

Les récents débats sur le rôle du Panthéon et les actions menées en faveur de la « panthéonisation » des femmes ont rappelé à qui l'ignorerait encore, certaines inégalités concernant la postérité des créatrices.

Histoire du spectacle vivant XIX^e-XX^e siècles

4 novembre 2013 - 16 juin 2014

Dix-huitième « saison » de ce séminaire qui s'intéresse à toutes les formes de spectacle vivant : théâtre, opéra, danse, concert etc. Fidèle à son habitude, le séminaire mêle encore cette année les époques, les disciplines et les pays.

**Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles),
programme 2013/2014**

15 octobre 2013 - 20 mai 2014

Ce nouveau séminaire de recherche du CHCSC se propose d'analyser tous les moyens et vecteurs employés pour diffuser la gastronomie, c'est-à-dire tout ce qui touche à l'alimentation, à la cuisine.

Séminaire interuniversitaire du TIGRE 2013-2014

12 octobre 2013 - 3 mai 2014

Le Séminaire interuniversitaire du TIGRE (Texte et Image Groupe de Recherche à l'École) est axé sur l'interaction des phénomènes littéraires, iconographiques et éditoriaux. Il propose une exploration de la notion de réseaux appliquée aux revues littéraires et artistiques en Europe en mettant l'accent sur les relations entre les modèles esthétiques, idéologiques, graphiques et typographiques des périodiques.

**Histoire des médias, de l'image et de la communication à
l'époque contemporaine**

4 octobre 2013 - 11 avril 2014

Séminaire d'enseignement et de recherche qui aura lieu durant l'année universitaire 2013-2014. Encadré par Christian Delporte, Anaïs Fléchet, Caroline Moine et François Robinet.

**Histoire de l'édition, du livre et de la lecture en Europe du
XVIII° au XXI° siècle**

27 septembre 2013 - 18 avril 2014

Les multiples visages et les métamorphoses de la censure dans le monde du livre et de l'imprimé du XVIIIe au XXIe siècle.