

REVUE D'HISTOIRE MODERNE & CONTEMPORAINE 2018/2 (N° 65-2)

Anaïs Fléchet, Élie Haddad Belin avril-juin 2018 240 pages ISBN : 978-2-410-01398-6 25,00

[style1;L'écriture de l'histoire : sciences sociales et récit]

La parution récente de plusieurs romans se situant à la frontière de la discipline historique invite à reprendre à nouveaux frais la question de l'écriture de l'histoire, de ses rapports à la littérature et de son inscription dans les sciences sociales. Les pratiques professionnelles des historiens, la part du travail empirique et théorique dans l'écriture, les dynamiques du marché éditorial, l'essor de la littérature du réel sont au cœur du débat. Les enjeux sont vastes : ils tiennent à l'historicité des catégories, à l' expérimentation de formes d'écriture novatrices, mais aussi à l'importance prise par les notions de témoignage et de mémoire et à la place de l'histoire dans le débat public.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Vous pouvez retrouver dans l'ouvrage des contributions d'Anaïs Fléchet.

> En savoir plus
> Twitter de la revue
> Pour consulter la revue sur Cairn