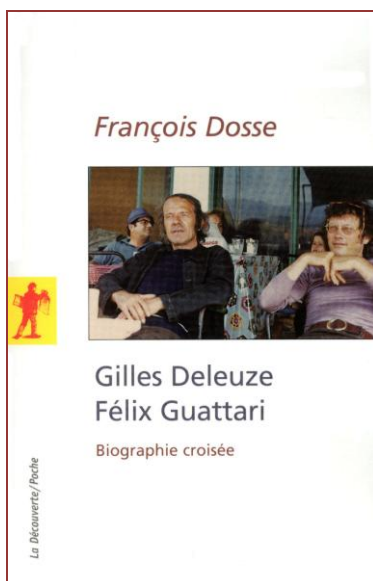


Gilles Deleuze Félix Guattari

Biographie croisée



Les éditions La Découverte rééditent en poche **Gilles Deleuze, Félix Guattari : biographie croisée**, l'ouvrage de **François DOSSE**, enseignant-chercheur au Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines.

L'un était philosophe, l'autre psychanalyste. Figures majeures de la vie intellectuelle française de la seconde moitié du XXe siècle, leurs vies et leur œuvre commune sont emblématiques de cette période de bouillonnement politique et intellectuel que constituèrent l'avant et l'après-mai 1968. Gilles Deleuze (1925-1995) a enseigné la philosophie à l'université expérimentale de Vincennes. Félix Guattari (1930-1992) militant de gauche aux multiples engagements, était psychanalyste de formation et ancien disciple de Lacan.

Les deux hommes se rencontrent en 1969. Ce sera le début d'une grande complicité amicale, d'une aventure intellectuelle sans guère de précédents. De *L'Anti-Œdipe* à *Qu'est-ce que la philosophie ?* en passant par *Mille plateaux*, ils produiront une œuvre à quatre mains exceptionnelle, par son inventivité conceptuelle et la diversité de ses références, le tout au service de leur combat commun contre la psychanalyse et le capitalisme. Dans cette biographie croisée, François Dosse, à partir d'archives inédites et d'une longue enquête auprès de nombreux témoins, met en évidence la logique d'un travail alliant théorie et expérimentation, création des concepts, pensée critique et pratique sociale. Il explore les mystères d'une collaboration unique, qui constitue une page toujours actuelle de notre histoire intellectuelle.

François Dosse, historien, professeur des universités à l'IUFM de Créteil, a publié à La Découverte, *L'Histoire en miettes : des Annales à la « nouvelle histoire »* (1987, 2005), *Histoire du structuralisme*, (1991-1992), *L'Empire du sens : l'humanisation des sciences humaines* (1995), *Paul Ricœur, les sens d'une vie* (1997, 2001, éd. augmentée 2008), *La Marche des idées. Histoires des intellectuels* (2003), *Le Pari biographique. Écrire une vie* (2005) et *Michel de Certeau. Le marcheur blessé* (2002, 2007).

Table des matières

Remerciements

Abréviations

Prologue. « Nous deux » ou l'entre-deux

I. PLIS : BIOGRAPHIES PARALLELES

1. Félix Guattari. Itinéraire psycha-politique : 1930-1964
 - « Y'a bon Banania »
 - La scène traumatique*
 - La sortie de guerre*
 - L'engagement trotskiste*
 - Félix : un lacanien de la première heure*
2. La Borde, entre mythe et réalité
 - La filiation de la psychothérapie institutionnelle*
 - Un nouveau bâtisseur : Jean Oury*
 - L'invasion des « Barbares »*
3. La vie quotidienne à La Borde
 - Multiplicité des agencements institutionnels*
 - Le Groupe de travail de psychologie et de sociologie institutionnelles*
 - Transversalités*
 - La famille Guattari et son éclatement*
 - La preuve par Lacan*
 - Les lignes d'erre*
4. La recherche critique à l'épreuve de l'expérience
 - La transdisciplinarité en acte*
 - Une Opposition de gauche*
 - En quête d'un programme*
5. Gilles Deleuze : le frère du héros
 - Les premiers apprentissages*
 - Un « nouveau Sartre »*
 - L'île Saint-Louis*
 - Un éveillé de vocations philosophiques*
6. L'art du portrait
 - Hume revisité*
 - Une phase de latence*
 - L'incontournable Kant*
 - Proust en quête de vérité*
7. Nietzsche, Bergson, Spinoza : une triade pour une philosophie vitaliste
 - Un des trois maîtres du soupçon : Nietzsche*
 - Bergson : l'élan vital*
 - Une pensée de l'affirmation : Spinoza*
8. Le deleuzisme : une ontologie de la différence
 - Renverser le platonisme et l'hégélianisme*
 - La différence pour elle-même*
 - Le cogito brisé*
 - La réhabilitation des vaincus*
 - L'autre métaphysique*
9. Mai 68 : la rupture instauratrice
 - Comme un poisson dans l'eau*
 - Deleuze à l'écoute de 68*

II. DEPLIS : BIOGRAPHIES CROISEES

10. Feu sur le psychanalysme !
 - Lacan à Lyon chez Deleuze*
 - Lacan-Deleuze en situation de proximité*
 - Un dispositif de travail à deux voix*
 - Une tentative d'anthropologie historique*
 - Pour une schizoanalyse*
11. L'Anti-OEdipe
 - Une ligne de fuite qui permet d'éviter l'écueil du terrorisme*
 - Un succès éditorial retentissant*
 - Des thèses discutées du côté des analystes*
 - Les soutiens de Girard, de Lyotard, de Foucault...*
 - L'Anti-OEdipe à distance*
12. La machine contre la structure
 - Une machine de guerre contre le structuralisme*
 - Renverser le structuralisme par les sciences humaines*
 - Renverser la sémiologie structurale*
 - La schizo-analyse contre la psychanalyse*
 - Une anthropologie politique contre l'anthropologie structurale*
13. La littérature « mineure » sous un regard croisé
 - « C'est un rhizome, un terrier »*
 - L'événement Kafka*
14. Mille Plateaux : une géophilosophie du politique
 - Logiques spatiales*
 - Le cas d'un peuple sans terre : le peuple palestinien*
 - Une pragmatique politique à l'échelle mondiale*
15. Le CERFI dans ses oeuvres
 - Un collectif de recherche autogéré*
 - Éclairer les décisions de l'État*
 - L'art du scandale*
 - De beaux succès éditoriaux*
 - À l'écoute des acteurs*
16. La « révolution moléculaire » : Italie, Allemagne, France
 - Le Mai 68 italien : 1977*
 - La riposte de Bologne*
 - La chape de plomb en Allemagne*
 - Les années de plomb italiennes*
 - Du fou du roi à la libération des ondes*
17. Deleuze et Foucault : une amitié philosophique
 - L'aventure du Groupe d'information sur les prisons*
 - Le moment des fractures*
 - La Vérité*
 - Jeux de miroirs*
 - Deux philosophies de l'événement*
 - Deleuze, lecteur de Foucault - La disparition*
18. Une alternative à la psychiatrie ?
 - Antipsychiatrie*
 - Le « Réseau-Alternative à la psychiatrie »*
 - Des accusations de pédophilie*
 - Gourgas pris d'assaut*
 - L'internationalisation du réseau*
19. Deleuze à Vincennes
 - Le chaudron vincennois*
 - Luttes internes*
 - Deleuze pédagogue*
20. 1977 : l'année de tous les combats
 - Le « fascisme de la pomme de terre »*
 - Les nouveaux philosophes : « un travail de cochon »*

III. SURPLIS : 1980-2007

21. Guattari entre action culturelle et écologie
 - Les allées du pouvoir*
 - Relations tumultueuses*
 - La révolution écologique*
 - Chaosmose*
 - L'effondrement d'un monde : 1989*
22. Deleuze va au cinéma
 - Un compagnon des Cahiers du cinéma*
 - Une nouvelle métaphysique bergsonienne*
 - Critique de la sémiologie du cinéma*
 - Les pionniers de l'étude cinéphilique à l'université*
 - Le séisme de 1939-1945*
 - De l'image-mouvement à l'image-temps*
 - La pensée-image*
23. Guattari et l'esthétique ou la compensation aux années d'hiver
 - Joséphine*
 - Être écrivain*
24. Deleuze dialogue avec la création
 - Travailler avec les artistes*
 - De la musique avant toute chose*
 - Les plis de l'immanence*
25. Une philosophie artiste
 - Philosopher, c'est créer des concepts*
 - Affects et percepts*
 - Une esthétique de la vie*
26. À la conquête de l'Ouest
 - Le passeur Lotringer*
 - Cap vers l'extrême ouest*
 - Le relais universitaire*
 - L'engouement américain*
27. Sous toutes les latitudes
 - Une terre d'élection : le Japon*
 - Le Brésil : terre d'espérances*
 - Les frontières mexicaines*
 - Un Chilien échappe à Pinochet*
 - Une terre d'élection : l'Italie*
28. Deux disparitions
 - L'ami pleuré*
 - Le manque d'air jusqu'à la mort*
29. L'oeuvre au travail
 - Les premiers commentateurs : un déploiement de l'oeuvre*
 - Le relais pris par une nouvelle génération*
 - Une nouvelle radicalité culturelle et politique*
 - Critiques de la critique*
 - Une pensée du machinique moderne*
 - Une actualité grandissante*

Conclusion

Index