

# CHCS

## Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

### NOUVEAUTÉS MAI 2018

Vous trouverez sur cette page, chaque mois, la liste des documents qui intègrent la bibliothèque.

En cliquant sur le lien BU, vous pouvez vérifier la disponibilité de l'ouvrage en question. Le lien Culturhisto vous donne des informations complémentaires, notamment un lien systématique vers le site de l'éditeur et un lien vers le SUDOC.

Sauf indication contraire, chaque document est consultable à la bibliothèque et empruntable.

#### **Mai 2018**

ANGLEVIEL F., *Historiographie de la Nouvelle-Calédonie: ou L'émergence tardive de deux écoles historiques antipodéennes*, Publibook, Paris, 2003. Lien BU/Culturhisto

APRILE S. et M. RAPOPORT, *Le monde britannique: 1815-(1914)-1931*, Neuilly, Atlande, coll. « Clefs concours Histoire contemporaine », 2010. Lien BU/Culturhisto

- BECKER J.-J., *La France en guerre: 1914-1918 la grande mutation*, Editions Complexe, coll.« Questions au XXe siècle 6 », 1988. Lien BU/Culturhisto
- BEJA M., *Virginia Woolf: To the lighthouse*, London, Macmillan, coll.« Casebook series », 1970. Lien BU/Culturhisto
- BOURILLON F., *Les villes en France au XIX siècle*, Gap, Ophrys, coll.« Synthèse histoire », 1992. Lien BU/Culturhisto
- COHEN E., M BRÉTÉCHÉ (Dossier coordonné par), *La fausse information de la Gazette à Twitter. Le Temps des Médias*, 2018, n°30. Lien BU/Culturhisto
- CARREAU P., *Le parti communiste français et l'année 1956*, Paris, Fondation Gabriel Péri, coll.« Mémoire en ligne(s) 3 », 2007. Lien BU/Culturhisto
- DZIEMBOWSKI E. et M. RAPOPORT, *Le débat sur l'abolition de l'esclavage: Grande-Bretagne, 1787-1840*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, coll.« Clefs concours Anglais-civilisation », 2009. Lien BU/Culturhisto
- HERVIER D. et F. LOYER, *André Malraux et l'architecture*, Paris, Le Moniteur, coll.« Collection Architextes 19 », 2008. Lien BU/Culturhisto
- HOHENBERG P.M. et L.H. LEES, *La formation de l'Europe urbaine: 1000-1950*, Paris, Presses universitaires de France, coll.« Histoires », 1992. Lien BU/Culturhisto
- JAUME L., *Le discours jacobin et la démocratie*, Paris, Fayard, coll.« Nouvelles études historiques », 1989. Lien BU/Culturhisto
- LESAGE S., *Publier la bande dessinée: les éditeurs franco-belges et l'album, 1950-1990*, Presses de l'enssib, Villeurbanne, 2018. Lien BU/Culturhisto
- LUC J.-N., D. KALIFA, J.-C. FARCY, *L'enquête judiciaire en Europe au XIXe siècle: acteurs, imaginaires, pratiques*, Paris, Creaphis, 2007. Lien BU/Culturhisto
- MAREC Y., *Accueillir ou soigner?: l'hôpital et ses alternatives du Moyen Âge à nos jours*, Mont-Saint-Aignan, Publications des Universités de Rouen et du Havre, coll.« Histoire & patrimoines », 2007. Lien BU/Culturhisto

MICHALS T., *Books for children, books for adults: age and the novel from Defoe to James*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014. Lien BU/Culturhisto

NOËL G., S. JEANNESSON, C. BRICE, R. ULRICH-PIER, et R. FABRE, *Penser et construire l'Europe (1919-1992)*, Neuilly, Atlande, coll.« Clefs concours Histoire contemporaine », 2008. Lien BU/Culturhisto

POIRRIER P. et G. MONNIER, *Paysages des campus: urbanisme, architecture et patrimoine*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, coll.« Collection U-Culture(s) », 2009. Lien BU/Culturhisto

POIRRIER P., R. RIZZARDO, et F. MITTERRAND, *Une ambition partagée? la coopération entre le Ministère de la Culture et les collectivités territoriales (1959-2009)*, Paris, Comité d'histoire du ministère de la Culture, coll.« Travaux et documents 26 », 2009. Lien BU/Culturhisto

PRUVOST J., *Le vin*, Paris, Honoré Champion, coll.« Champion les mots », 2010. Lien BU/Culturhisto

PRUVOST J., *Le loup*, Paris, Honoré Champion, coll.« Champion les mots », 2010. Lien BU/Culturhisto

THIBAUDET A., *Histoire de la littérature française*, Paris, CNRS éditions, coll.« Biblis », 2016. Lien BU/Culturhisto

TOCQUEVILLE A. de, *Georges Gasté: un Orient sans mirages, 1869-1910 peintures et photographies* [exposition présentée au musée Lambinet à Versailles du 4 novembre 2017 au 18 février 2018], Montreuil, Gourcuff Gradenigo, 2017. Lien BU/Culturhisto