

# Penser l'histoire des médias

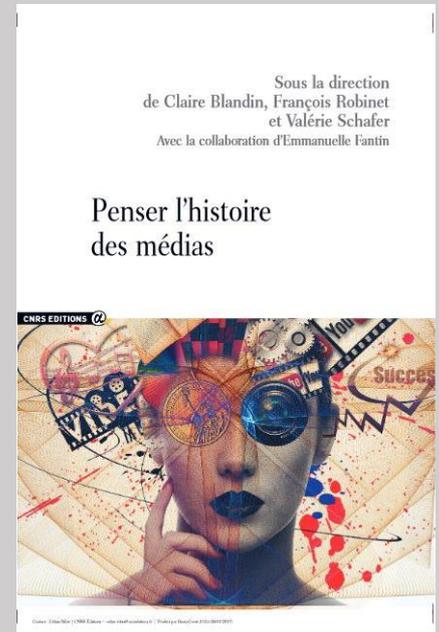
Une publication CNRS Editions

Sous la direction de Claire Blandin, François Robinet et Valérie Schafer

Avec la collaboration d'Emmanuelle Fantin

Penser l'histoire des médias ... le chemin historiographique et académique qu'elle a parcouru, mais aussi son actualité et ses perspectives, telles sont les ambitions relevées par la cinquantaine de contributions de ce livre. Quatre dimensions ont été placées au cœur de cette réflexion collective : les enjeux d'ordre méthodologique et la diversité des démarches mobilisées par les chercheurs qui ont les médias pour objet d'étude ; les singularités des rapports entretenus par l'historien avec ses sources ; le spectre des objets d'étude ; enfin les finalités et l'utilité sociale du savoir produit par l'historien des médias. Ces dimensions se dévoilent au fil des chapitres de synthèse, des études de cas et de récits d'égo-histoire qui se répondent et prolongent le premier Congrès international de la Société pour l'histoire des médias (SPHM), tenu à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines en mai 2016.

Au terme de cet ouvrage, le lecteur aura sans doute le sentiment que nous vivons un temps de redéfinition des frontières de l'histoire des médias, fécondée par d'autres approches et disciplines. Il en saisira d'autant mieux les défis en ayant son histoire à l'esprit, en un vaste panorama par médias, mais aussi par notions, thématiques et tendances de la recherche.



**Claire Blandin** est Professeure en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université Paris 13 et membre du LabSIC ([claire.blandin@live.fr](mailto:claire.blandin@live.fr))

**Emmanuelle Fantin** est Maître de Conférences en Sciences de l'Information et de la Communication à l'Université Paris-Sorbonne et membre du GRIPIC ([emmanueldefantin@gmail.com](mailto:emmanueldefantin@gmail.com)).

**François Robinet** est Maître de conférences en Histoire contemporaine à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines et membre du Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines ([francois.robinet2@uvsq.fr](mailto:francois.robinet2@uvsq.fr)).

**Valérie Schafer** est Professeure en Histoire européenne contemporaine au C<sup>2</sup>DH de l'Université du Luxembourg ([valerieschafer@wanadoo.fr](mailto:valerieschafer@wanadoo.fr))

Les auteurs : Jade Almeida ; Marine Beccarelli ; Delphine Benoit ; Laurent Bihl ; Claire Blandin ; Alexandre Borrell ; Jérôme Bourdon ; Josette Brun ; Virginie Cerdeira ; Delphine Chedaleux ; Jean-Jacques Cheval ; Emmanuelle Chevy Pébayle ; Frédéric Clavert ; Évelyne Cohen ; Ross F. Collins ; Diana Cooper-Richet ; Mario Cuxac ; Étienne Damome ; Simon Dawes ; Simona De Iulio ; Christian Delporte ; Mehdi Derfoufi ; Emmanuelle Fantin ; Andreas Fickers ; Claire-Lise Gaillard ; Isabelle Garcin-Marrou ; Alexie Geers ; Éric George ; Anne-Marie Granet-Abisset ; Pascal Griset ; Guylaine Gueraud-Pinet ; Pierre-Emmanuel Guigo ; Zdravka Konstantinova ; Pascal Laborderie ; Benoit Lafon ; Thibault Le Hégarat ; Fabiola Leone ; Sylvain Lesage ; Cécile Méadel ; Mike Meißner ; Michael Palmer ; Félix Patiès ; Léa Pawelski ; Géraldine Poels ; François Robinet ; Raphaëlle Ruppen Coutaz ; Aránzazu Sarría Buil ; Valérie Schafer ; Claire Sécaïl ; Michel Sénécal ; Philomen Schönhagen ; Céline Ségur ; Mélodie Simard-Houde ; Evan Spritzer ; Beatriz Tadeo Fuica ; Sonia Temimi ; Philippe Tétart ; Marie-Ève Thérenty ; Dominique Trudel ; François Vallotton ; Nelly Valsangiacomo ; Isabelle Veyrat-Masson ; Graziela Mello Vianna ; Anne-Katrin Weber.

Contact CNRS Editions : [simon.robert@cnrseditions.fr](mailto:simon.robert@cnrseditions.fr)

