

Liste classée des publications

Articles dans des revues répertoriées avec comité de lecture (ACL)

- 2015 « L'évolution du livre de cuisine : du livre pratique au beau livre », *Le Temps des médias* n°24, printemps 2015, p.97-116.
- 2015 Présentation du dossier « A table ! » [Avec Denis Saillard], *Le Temps des médias*, n°24, printemps 2015, p.6-12.
- 2015 « Entretien avec Michèle Barrière : le roman policier, historique et gastronomique », [Avec Denis Saillard], *Le Temps des médias*, n°24, printemps 2015, p.225-230.
- 2015 « Entretien avec Mary Hyman : l'inventaire du patrimoine culinaire de la France », [Avec Denis Saillard], *Le Temps des médias*, n°24, printemps 2015, p.231-237.
- 2013 « Bayard et Milan : deux marques concurrentes de presse éducative au sein d'un même groupe », *Le Temps des médias* n°21, automne-hiver 2013, p.53-67.
- 2013 Présentation du dossier « Oyez jeunesse » [Avec Claire Blandin], *Le Temps des médias*, n°21, automne hiver 2013.
- 2012 « La Chick lit : romance du XXI^e siècle ? », *Le Temps des médias* n°19, automne 2012, p.101-115.
- 2009 « Le journaliste dans les romans pour la jeunesse : aventurier, détective ou justicier ? » *Le Temps des médias*, n°13, hiver 2009, p.185-199.
- 1982 « L'Echange et le capitalisme américain », *Europe* "Paul Claudel", n° 635, mars 1982, p.93-97.

Recensions

- 2018 Sidonie Naulin - *Des mots à la bouche. Le journalisme gastronomique en France*, Rennes/Tours, Presses universitaires de Rennes/Presses universitaires François Rabelais, collection « Tables des hommes », 2017, in *Territoires contemporains*, mars 2018 http://tristan.u-bourgogne.fr/CGC/publications/TC_VARIA/CR_ouvrages/hache_bisette_mars2018.html
- 2017 Olivier Roger - *La cuisine en spectacle. Les émissions de recettes à la télévision (1953-2012)*, Bry-sur-Marne, INA éditions, 2016, in *Le Temps des médias*, n°29, automne 2017, p.230-232.
- 2014 Cécile Boulaire, [dir.], *Mame : deux siècles d'édition pour la jeunesse*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, Histoire, 2013, in *Romantisme*, n°162, 2013/4, p.150-151.
- 2007 Marie-Françoise Cachin, *La traduction*, Paris, Le cercle de la Librairie, 2007, in *Hermès*, n°49, décembre 2007, p.231-233.

2005 « Les presses enfantines chrétiennes », colloque in *Le Temps des médias*, n°4, printemps 2005, p.258-259.

2003 Fabrice d'Almeida et Christian Delporte, *Histoire des médias en France, de la Grande Guerre à nos jours*, Paris, Flammarion, 2003, in *Le Temps des médias*, n°1, automne 2003, p.242-243.

Nombreux comptes rendus de livres allemands sur le sport in *Connaissance de la RDA*, 1980-1990.

Webographies

2020 « Medianet - Luttés sociales », *Le Temps des médias*, n°35, automne 2020, à paraître.

2020 « Medianet - Travailleurs, travailleuse », *Le Temps des médias*, n°34, printemps 2020, à paraître.

2020 « Medianet - Solidarités ! Mobilisations politiques et internationales », *Le Temps des médias*, n°33, automne 2019, à paraître.

2019 « Medianet - L'attentat, du tyrannicide au terrorisme », *Le Temps des médias*, n°32, printemps 2019, p.289-292.

2018 « Medianet - Le temps long des réseaux sociaux numériques », *Le Temps des médias*, n°31, automne 2018, p.308-312.

2018 « Medianet - La fausse information de la Gazette à Twitter », *Le Temps des médias*, n°30, printemps 2018, p.281-284.

2017 « Medianet - Féminismes », *Le Temps des médias*, n°29, automne 2017, p.243-246.

2016 « Medianet- L'âge d'or », *Le Temps des médias*, n°27, automne 2016, p.243-244.

2016 « Medianet -Afrique(s). Entre histoire et mémoires », *Le Temps des médias*, n°26, printemps 2016, p.316-319.

2015 « Medianet- De la nature à l'écologie », *Le Temps des médias*, n°25, automne 2015, p.315-318.

Articles dans des revues non répertoriées avec comité de lecture (ACLN)

2015 « Quand je serai grand, je serai gastronome. Le livre pour enfants comme outil de transmission de savoirs culinaires », in *Revue de la Bibliothèque nationale de France*, n°49, 2015, p.32-37.

2014 « Etude de documents sur les émissions télévisées pour les enfants », in *Textes et documents pour la classe* n°1068 « La télévision française », 15/01/2014.

- 2013 « Regard d'aujourd'hui, la collection des hommes célèbres », in *La revue des livres pour enfants*, « L'édition jeunesse dans les années 1990 », n°270, avril 2013, p.104-111.

Articles dans des revues sans comité de lecture (ASCL)

- 1985 « Die Bibliothèque nationale in Paris », in *Börsenblatt für den deutschen Buchhandel*, 64/13.8.1985. [Revue professionnelle allemande, équivalente de *Livres-hebdo* en France]

Direction de revues (DOR)

- 2015 « A table ! » [avec Denis Saillard], *Le Temps des médias*, n°24, printemps 2015. [320 p.]
- 2013 « Oyez jeunesse » [avec Claire Blandin], *Le Temps des médias*, n°21, automne hiver 2013. [232 p.]

Direction d'ouvrages (DO)

- 2012 *Littérature et publicité. De Balzac à Beigbeder* [avec Laurence Guellec], Marseille, Editions Gausson. [447 p.]
- 2009 *Littérature, jeunesse et handicap. Questions d'accès, questions de construction* [avec Christine Bataille, Evelyne Justin-Joseph, Marguerite Perdriaux], Suresnes, Editions de l'INSHEA. [175 p.]
- 2009 *Les presses enfantines chrétiennes au XX^e siècle* [avec Thierry Crépin], Arras, Artois Presses Université, collection "Etudes littéraires". [182 p.]
- 2007 *James Bond (2)007. Anatomie d'un mythe populaire* [avec Fabien Bouilly et Vincent Chenille], Paris, Belin, collection "Histoire et société". [397 p.]
- 2007 *L'univers de Roald Dahl* [avec Jacques Vidal-Naquet, Lucile Trunel, Monique Chassagnol, Joëlle Garcia], Paris, La Joie par les livres - Centre national du livre pour enfants. [243 p.]
- 2007 *Gastronomie et identité culturelle française, discours et représentations, XIX^e-XXI^e siècles* [avec Denis Saillard], Paris, Nouveau monde éditions, collection « Culture/médias ». [475 p.]

Chapitres d'ouvrages et contributions dans des ouvrages collectifs (COS)

- 2018 « La presse magazine pour la jeunesse », in *Manuel d'analyse de la presse magazine*, sous la direction de Claire Blandin, Paris, Armand Colin, collection INFOCOM, 2018.

- 2018 « L'olympisme » in *Dictionnaire historique de la civilisation européenne*, sous la direction de Christophe Charle et Daniel Roche, Arles, Actes Sud, 2018, p.2036-2037.
- 2017 « Le partage des savoirs. Science populaire ou vulgarisation scientifique », in *Les sciences en bibliothèques*, sous la direction de Michel Netzer, Paris, Le Cercle de la librairie, collection « Bibliothèques », p.51-62.
- 2013 « Gaussen, Dominique » in *Dictionnaire encyclopédique « Livre et littérature de jeunesse en France »*, Cercle de la librairie, sous la direction de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot, p.404-405.
- 2013 « Yeux de la découverte, les » in *Dictionnaire encyclopédique « Livre et littérature de jeunesse en France »*, Cercle de la librairie, sous la direction de Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot, p.986.
- 2010 « Littérature et presse de jeunesse » in *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine*, Presses universitaires de France, sous la direction de Christian Delporte, Jean-Yves Mollier et Jean-François Sirinelli, p. 516-519.
- 2010 « Les industries culturelles » in *Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine*, Presses universitaires de France, sous la direction de Christian Delporte, Jean-Yves Mollier et Jean-François Sirinelli, p. 454-457.
- 2009 « Vulgarisation, "non fiction" et littérature documentaire : apprendre avec ou sans la littérature ; des premiers manuels aux "documentaires actuels » , in *Babar, Harry Potter & Cie. Livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui*, sous la direction d'Olivier Piffault, Paris, BNF, p.356-361.
- 2008 « Le Furet du Nord : la saga des Callens », in *Histoire de la librairie française*, sous la direction de Patricia Sorel et Frédérique Leblanc, avec la collaboration de Jean-François Loisy, Paris, Editions du Cercle de la librairie, p. 609.
- 2008 « Les librairies spécialisées pour la jeunesse », in *Histoire de la librairie française*, sous la direction de Patricia Sorel et Frédérique Leblanc, avec la collaboration de Jean-François Loisy, Paris, Editions du Cercle de la librairie, p. 623-624.
- 2008 « Les librairies allemandes en France » in *Histoire de la librairie française*, sous la direction de Patricia Sorel et Frédérique Leblanc, avec la collaboration de Jean-François Loisy, Paris, Editions du Cercle de la librairie, p. 628-629.
- 2007 « C'est pas sorcier » in *Dictionnaire de la télévision populaire*, sous la direction de Agnès Chauveau et Yannick Dehée, Paris, Nouveau Monde éditions, p.84-85.

En allemand

- 1985 « Der Arbeitersport in Frankreich, zwei Wendepunkte: 1936 und 1981 » in *Der internationale Arbeitersport. Der Schlüssel zum Arbeitersport in 10*

Ländern, sous la direction de Arnd Krüger et James Riordan, Berlin, Editions Pahl Rugenstein, 1985.

En japonais

1988 Ibid. Traduction en japonais, in 論集国際労働者スポーツ, sous la direction de Arnd Krüger, James Riordan et Takuro Ueno, Tokio, Minshusha 1988.

Communications avec actes dans des congrès internationaux (ACTI)

- 2018 « Cuisine et transmission familiale : la collection « La cuisine de ma mère » in *Boire et manger, une histoire culturelle*, sous la direction de Didier Nourrisson, Montbrison, La Diana, 2018, p.345-362.
- 2012 « Le paratexte éditorial : quand le livre fait sa publicité » in *Littérature et publicité. De Balzac à Beigbeder*, sous la direction de Laurence Guellec et Françoise Hache-Bissette, Marseille, Editions Gausson, p.389-400.
- 2012 Avant-propos [avec Laurence Guellec], in *Littérature et publicité. De Balzac à Beigbeder*, sous la direction de Laurence Guellec et Françoise Hache-Bissette, Marseille, Editions Gausson, p.11-19.
- 2012 « L’imaginaire des îles dans la littérature pour la jeunesse : entre aventure et apprentissage » in *De l’île réelle à l’île fantasmée. Voyages, littérature(s) et insularité (XVIIe-XXe siècles)*, sous la direction de Diana Cooper-Richet et Carlota Vicens-Pujol, Paris, Nouveau monde éditions, p.153-167.
- 2010 « Le documentaire en poche » in *Du poche aux collections de poche : histoire et mutations d’un genre*, sous la direction de Jean-Yves Mollier et Lucile Trunel, Liège, Editions du Céfal, Collection « Les cahiers des paralittératures », p.103-112.
- 2009 « L’édition adaptée » in *Littérature, jeunesse et handicap. Questions d’accès, questions de construction*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette, Evelyne Justin-Joseph, Christine Bataille, Marguerite Perdriault, Suresnes, Editions de l’INSHEA, p. 35-49.
- 2009 « Présentation » in *Littérature, jeunesse et handicap. Questions d’accès, questions de construction*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette, Evelyne Justin-Joseph, Christine Bataille, Marguerite Perdriault, Suresnes, Editions de l’INSHEA, p. 13-14.
- 2009 « Trois petits contes et puis s’en vont - Entretien avec Pierre-Louis Levacher » in *Littérature, jeunesse et handicap. Questions d’accès, questions de construction*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette, Evelyne Justin-Joseph, Christine Bataille, Marguerite Perdriault, Suresnes, Editions de l’INSHEA, p. 7-9.
- 2009 « Questions d’accès » in *Littérature, jeunesse et handicap. Questions d’accès, questions de construction*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette, Evelyne Justin-Joseph, Christine Bataille, Marguerite Perdriault, Suresnes, Editions de l’INSHEA, p. 7-9.

- 2007 « James Bond, un héros pour la jeunesse ? », in *James Bond (2)007. Anatomie d'un mythe populaire*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette, Fabien Bouilly et Vincent Chenille, Paris, Belin, collection « Histoire et société », p.66-76.
- 2007 « Introduction », [avec Fabien Bouilly et Vincent Chenille] in *James Bond (2)007. Anatomie d'un mythe populaire*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette, Fabien Bouilly et Vincent Chenille, Paris, Belin, collection "Histoire et société", p.7-15.
- 2007 « Comment on raconte la gastronomie française aux enfants », in *Gastronomie et identité culturelle française, discours et représentations, XIXe-XXIe siècles*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette et Denis Saillard, Paris, Nouveau monde éditions, collection « Culture/médias », p. 423-438.
- 2007 « Discours gastronomique et identité culturelle française », [avec Denis Saillard], in *Gastronomie et identité culturelle française, discours et représentations, XIXe-XXIe siècles*, sous la direction de Françoise Hache-Bissette et Denis Saillard, Paris, Nouveau monde éditions, collection « Culture/médias, p. 9-36.
- 2007 « Cinquante ans d'édition française de Roald Dahl », in *L'univers de Roald Dahl*, sous la direction de Jacques Vidal-Naquet et Lucile Trunel, avec la collaboration de Monique Chassagnol, Joëlle Garcia et Françoise Hache-Bissette, Paris, La Joie par les livres - Centre national du livre pour enfants, p.67-78.
- 2007 « Baskets et baskets : le basket-ball dans l'édition jeunesse française », in *Double jeu : histoire du basket-ball entre France et Amériques*, sous la direction de Fabien Archambault, Loïc Artiaga et Gérard Bosc, Paris, Vuibert, p.99-115.
- 2006 « Aveugles et malvoyants dans les livres pour enfants » in *Littérature de jeunesse et déficience visuelle*, actes de la journée d'études de Suresnes, La nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation, n° 33, 1^{er} trimestre 2006, p. 291-301.
- 2006 « La mémoire de la mine dans l'édition jeunesse », in *10 mars 1906. Courrières, aux risques de l'histoire*, sous la direction de Denis Varaschin et Ludovic Lalou, Vincennes, GRHEN, p.521-540.
- 2006 « L'Angleterre racontée aux enfants français à travers l'édition de jeunesse » [avec Claire Delbard], in *L'Entente cordiale. Cent ans de relations culturelles franco-britanniques (1904-2004)*, sous la direction de Diana Cooper-Richet et Michel Rapoport, Grâne, Creaphis, p.159-174.
- 2005 « Jardins d'enfants : Le jardin dans la littérature pour la jeunesse », in *Le Jardin : Figures et métamorphoses*, sous la direction de Anne-Marie Brenot et Bernard Cottret, Dijon, Presses universitaires de Dijon, p.259-265.
- 2005 « Les catastrophes naturelles à travers l'édition jeunesse », in *Récits et représentations des catastrophes depuis l'Antiquité*, sous la direction de

René Favier et Anne-Marie Granet-Abisset, Grenoble, Publications de la MSH-Alpes, p. 367-379.

- 2005 « Le Goncourt des lycéens, entre prix littéraire et outil pédagogique », in *Les Goncourt dans leur siècle. « Un siècle de Goncourt »*, sous la direction de J-L.Cabanès, P-J. Dufief, R.Kopp et J-Y.Mollier, Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, p. 387-397.

Communications avec actes dans des congrès nationaux (ACTN)

- 2007 « Bibliothèque ou médiathèque ? Tradition et modernité dans la littérature pour la jeunesse », in Marie-Odile André et Sylvie Ducas (dir.), *Ecrire la bibliothèque aujourd'hui*, Editions du Cercle de la librairie, Collection « Bibliothèques », p. 51-62.
- 2002 « Découvertes Gallimard » ou la culture encyclopédique à la française », in *Histoire des industries culturelles en France XIXe-XXe siècles*, actes du colloque en Sorbonne de décembre 2001, organisé par l'Association pour le développement de l'histoire économique, sous la direction de Jacques Marseille et Patrick Eveno, ADHE 2002, p. 111-124.

Communications sans actes dans des congrès internationaux (C-COM)

- 2009 « *Quelle aventure ! Fred et Jamy à la cour des rois François 1^{er} et Louis XIV* », communication au colloque international *Cours princières, palais présidentiels et lieux de pouvoir sous l'œil de la télévision*, organisé par le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines, le Centre de recherche du Château de Versailles et l'Institut national de l'audiovisuel à l'Auditorium de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles, les 17 et 18 septembre 2009, sous la direction de Christian Delporte et Annie Duprat.
- 2006 « La science, *C'est pas sorcier* », communication au colloque *Figures du scientifique depuis Louis Pasteur*, organisé par le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines à l'Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, les 21 et 22 septembre 2006, sous la direction de Martin Andler.

Conférences données à l'invitation du comité d'organisation dans un congrès national ou international (C-INV)

- 2012 « Quel discours sur les catastrophes naturelles ou technologiques dans la production éditoriale des livres pour la jeunesse ? », Journée d'étude « La Terre tremble : information, savoir scientifique et public jeunesse », organisée par la BNF- Centre national de la littérature pour la jeunesse - La Joie par les livres, et la bibliothèque d'Universcience, Palais de la Découverte, Paris, 26 janvier 2012

- 2008 « le thème de l'éco-citoyenneté dans l'offre éditoriale pour la jeunesse »
Journée d'étude « Eco-citoyenneté, jeunes et bibliothèques » organisée
par la BNF et la bibliothèque des sciences et de l'industrie, Paris, Cité des
sciences et de l'industrie de La Villette, 4 juin 2008.

Outils de recherche (OR)

Base de données

- 2006 Les collections documentaires (non fiction) en langue française pour la
jeunesse, base de données, Paris, La Joie par les livres - Centre national
du livre pour enfants. (Accès par l'Intranet)

Bibliographies

- 2012 La Chick lit, bibliographie, blog Les riches heures de Fantasia.
<http://p5.storage.canalblog.com/57/62/809483/81209819.pdf>
- 2009 Journalistes et journalisme dans le roman pour la jeunesse, bibliographie,
Charleville-Mézières, Ricochet,
<http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/35-journalisme>
- 2007 Les chapeaux, bonnets, casquettes dans la littérature de jeunesse,
bibliographie, Paris, La Joie par les livres - Centre national du livre pour
enfants, 2007 et Charleville-Mézières, Ricochet.
http://www.lajoieparleslivres.com/simclient/consultation/binaries/stream.asp?INSTANCE=JOIE&EIDMPA=DOSSIER_349 et
<http://www.ricochet-jeunes.org/public/fichiers/BiblioChapeau.pdf>
- 2006 La mémoire de la mine dans l'édition jeunesse, bibliographie, Charleville-
Mézières, Ricochet. <http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/32-mine-la>
- 2005 Aveugles et malvoyants, bibliographie, Charleville-Mézières, Ricochet.
<http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/31-aveugles-et-malvoyants>
- 2005 Le basket, bibliographie, Charleville-Mézières, Ricochet.
<http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/30-basket-ball-le>
- 2004 Les catastrophes naturelles dans l'édition jeunesse, bibliographie,
Charleville-Mézières, Ricochet.
<http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/27-catastrophes-naturelles-a-travers-l-edition>
- 2004 Le Royaume-Uni dans l'édition jeunesse, bibliographie, Charleville-
Mézières, Ricochet.
<http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/28-royaume-uni-bibliographie-thematique-le>

2004 Le jardin dans l'édition jeunesse, bibliographie, Charleville-Mézières, Ricochet.

<http://www.ricochet-jeunes.org/bibliographies/bibliographie/29-jardin-le>

Publications de vulgarisation (PV)

2019 *Restaurants historiques de Paris. Au cœur de la culture de la Ville Lumière*, photographies : Sabine Hartl et Olaf Meyer ; textes : Françoise Hache-Bissette et Denis Saillard, Paris, Citadelles & Mazenod. [256 p.]

2018 « Petite histoire du livre de cuisine », in *Balises*, webmagazine de la Bibliothèque publique d'information.

<http://balises.bpi.fr/vie-pratique/petite-histoire-du-livre-de-cuisine>

2008 *James Bond, figure mythique* [avec Fabien Bouilly et Vincent Chenille], Paris, Editions Autrement. [192 p.]

2008 *Jeux olympiques, la flamme de l'exploit*, Paris, Editions Découvertes Gallimard. [176 p., ill., photos]. Quatrième édition revue et actualisée (1^{ère} édition 1992)

2008 *Les jeux Olympiques*, Coédition Gallimard jeunesse, “ Les yeux de la découverte ” et Dorling Kindersley Limited, London (conseiller scientifique : correction du synopsis, adaptation de l'édition anglaise, relecture de la traduction française) Troisième édition revue et actualisée (1^{ère} édition 1999).

Autres productions (AP)

Comptes rendus de séminaires

2016 « Médiations de la gourmandise »
Compte-rendu de la 1^{ère} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/compte-rendu/meditations-gourmandise-retour-seance-du-27-octobre-2015-du-seminaire-medias-mediations-gastronomie-xvii-xxi-siecles/>

2016 « Vins et spiritueux »
Compte-rendu de la 2^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/03/Compte-rendu-de-la-seance-2-Vins-et-spiritueux.pdf>

2016 « Médiations des métiers de la viande »
Compte-rendu de la 3^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/05/Compte-rendu-de-la-seance-3-Mediation-des-metiers-de-la-viande.pdf>

- 2016** « *Promouvoir la gastronomie* »
Compte-rendu de la 4^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/01/Compte-rendu-de-la-seance-4-Promouvoir-la-gastronomie.pdf>
- 2016** « *Voyages et gastronomie* »
Compte-rendu de la 5^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/01/Compte-rendu-de-la-seance-5-Voyages-et-gastronomie.pdf>
- 2016** « *Gastronomie et santé* »
Compte-rendu de la 6^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/01/Compte-rendu-de-la-seance-6-Gastronomie-et-sante.pdf>
- 2016** « *Médiatiser la gastronomie par le jeu* »
Compte-rendu de la 7^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2017/05/Compte-rendu-de-la-seance-7-Mediatiser-la-gastronomie-par-le-jeu.pdf>
- 2016** « *Littérature gourmande* »
Compte-rendu de la 8^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/01/Compte-rendu-de-la-seance-8-Litterature-gourmande.pdf>
- 2016** « *Menus républicains* »
Compte-rendu de la 9^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2016/01/Compte-rendu-de-la-seance-9-Menus-republicains.pdf>
- 2016** « *Médiations fruitières et légumières* »
Compte-rendu de la 10^{ème} séance de la troisième saison du séminaire
« Médias et médiations de la gastronomie (XVIIe-XXIe siècles) »
<http://www.lemangeur-ocha.com/wp-content/uploads/2017/05/Compte-rendu-de-la-seance-10-Mediations-fruitieres-et-legumieres.pdf>