

CHCS

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

JOURNÉES D'ÉTUDES 2013

**Le créole haïtien : Productions et représentations littéraires et
historico-culturelles, pratiques discursives**

14 mars 2013

Journée d'études pluridisciplinaire qui prétend explorer des productions et représentations culturelles et des pratiques discursives de la langue.

Marges créatrices, marges rejetées XXe-XXIe siècle

29 mai 2013

CULTURHISTO 2013 : journée d'études organisée par les doctorants du centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines.



Une source pour l'histoire du spectacle : les archives historiques de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD)

12 septembre 2013

Cette journée d'études organisée par le laboratoire CHCSC et la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD) a pour but de présenter les richesses des archives historiques conservées à la bibliothèque de la SACD.

Journée d'études : Regards croisés et pluridisciplinaires sur l'éducation des filles : réalités et fictions

6 décembre 2013

Journée d'études organisée par Brigitte Rollet (CHCSC - Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines) et Hans Hartje (CRPHL - Université de Pau et des pays de l'Adour).

La notion d'aires culturelles : approches philosophiques et sémiologiques

12 décembre 2013

Cette journée d'études a été conçue par Jacques Pothier (CHCSC-UVSQ) et Damien Ehrhardt (RASM-UEVE) dans le cadre de la préparation du colloque sur les aires culturelles qui aura lieu les 6 et 7 novembre 2014.
