

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

JOURNÉE D'ÉTUDES : NON-PUBLIC(S). IDENTITÉS VOULUES OU SUBIES ? DU XIXE SIÈCLE À DEMAIN

Cette journée d'études propose de s'intéresser à la notion contestée de «non-public (s)». Introduit pour la première fois lors de la déclaration de Villeurbanne, écrite par Francis Jeanson en mai 1968, ce terme fait référence aux populations ne participant pas aux offres culturelles publiques ou officielles, étant occupées à d'autres types d'activités privées ou domestiques.

Mercredi 17 mai 2017

De 11h à 18h

Auditorium de la Bibliothèque Universitaire

45 boulevard Vauban

78280 Guyancourt

[style3;Programme]

11h : Accueil des participants

11h05 : Introduction de la journée

Jean-Claude Yon (CHCSC)

11h15 : Public(s) et non public(s) : socio-histoire et mise à l'épreuve de catégories de l'action publique.

Chloé Langeard (Université d'Angers)

12h15 : Séance de questions

12h45 : Pause déjeuner

14h15 : SESSION 1

NON-PUBLICS DANS L'INSTITUTION

Modératrice : **Géraldine Poels** (INA)

Isabelle MATAMOROS (CERLIS – Paris 5 / IHRIM – Lyon 2)

Les lectrices des bibliothèques dans la première moitié du XIXe siècle : un public invisible ?

Charly JOLLIVET (CERHIO – Université d'Angers)

Usages, non-usages et non-usagers des archives à Madagascar, aux Comores et à Mayotte.

15h45 : Pause

16h : SESSION 2

NON-PUBLICS DANS LA CULTURE POPULAIRE

Modérateur : **Simon Dawes** (CHCSC)

Olivier CHAMPAGNE-POIRIER (UQTR – Québec)

Les non-publics de la culture de masse. [Intervention coécrite avec **Jason Luckerhoff**, **Marie-Claude Lapointe** et **Mélanie Guillemette**]

David PEYRON (CIM – Paris 3-Sorbonne Nouvelle)

Les fans non-participant sont-ils des non-fans ?

17h30 : Conclusions

[style2;Comité scientifique]

- >Simon Dawes
- >Jean-Pierre Ezquenazi
- >Chloé Langeard
- >Serge Linares
- >Géraldine Poels
- >Jean-Claude Yon

[style2;Comité d'organisation]

- >Camille Causse
- >Émilie Fromentèze
- >Cléa Hance
- >Rémi de Raphélis
- >Pierre Ernandes
- >Jordan de Giraudo
- >Claire Sicard

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- > Voir l'appel à communication
- > Télécharger le programme [PDF - 1 Mo]
- > Télécharger l'affiche [JPG - 1 Mo]