

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

JOURNÉE D'ÉTUDE : GÉNÉRATIONS «GENRE» : 20ÈME ANNIVERSAIRE DU SÉMINAIRE 'RAPPORTS SOCIAUX DE SEXE DANS LE CHAMP CULTUREL'

Vingt ans représente une génération et cette journée visera à penser les questions de transmission et de patrimoine: seront ainsi revisités les thématiques marquantes des séances des vingt dernières années.

Le mercredi 20 mai 2015 de 9h15 à 18h
NYU Paris
Auditorium du premier étage
57 boulevard Saint-Germain
75005 Paris

En prévision du vingtième anniversaire du séminaire, une journée d'étude anniversaire est prévue le 20 mai 2015. Vingt ans représente une génération et cette journée visera à

penser les questions de transmission et de patrimoine: seront ainsi revisit es les thématiques marquantes des séances des vingt dernières années lors de sessions doubles ou en binômes entre chercheuse-r-s confirm e-s et débutant-e-s sur ces questions et d'autres.

Il s'agira de s'interroger sur la transmission, les variations temporelles, d'approches et de contenus, mais également sur les défis à venir d'un outil dont l'actualité récente a illustré récemment l'incompréhension et l'hostilité qu'il suscite.

[style1;Programme]

9h15-9h45 : Accueil

Matinée (9h45-13h00)

9h45 : Introduction de la journée

10h-11h00: Table ronde autour des fondatrices (**Geneviève Sellier** et **Odile Krakovitch** ainsi que **Noël Burch**) entour es de la relève (**Delphine Naudier** et **Brigitte Rollet**): retour sur les débuts, état des lieux

11h00-11h15 : Pause café

11h15-13h00

Panel 1 : Genre et cultures visuelles

- Devenir photographe ou réalisatrice: formations, trajectoires et normes genr es avec **Brigitte Rollet** et **Véra Léon**

- Construire des approches genr es du cinéma français classique: un passage de relais avec **Geneviève Sellier** et **Delphine Chedaleux**

Déjeuner : 13h00-14h30

14h30-16h15

Panel 2 : Spectacle vivant et musiques

- Musique et danse : la difficile introduction des études de genre avec **Raphaëlle Legrand** et **Hélène Marqui **

- Enquêter sur les musiciennes : de la clarinette au kanonaki avec **Hyacinthe Ravet** et **Reguina Hatzipetrou-Andronikou**

Pause 16h15-16h30

16h30-18h00: Table ronde autour des nouveaux enjeux et chantiers: quel avenir pour le Genre ?

Échanges interdisciplinaires et intergénérationnels entre chercheur-se-s : **Viviane Albenga, Maxime Cervulle, Aurore Evain, Fanny Lignon et Nelly Quemener** (sous réserve)

18h00 : Verre de l'amitié

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Accès est libre dans la limite des places disponibles.

Inscription obligatoire : brigitte.rollet@uvsq.fr

Contact : Brigitte Rollet : brigitte.rollet@uvsq.fr