

CHCS

Centre d'histoire et des sociétés contemporaines

HISTOIRE DU CAMPUS PARIS-SACLAY

Le projet "Histoire du campus Paris-Saclay" sélectionné parmi les 23 lauréats du 1er appel à projets science et société de l'Idex Paris-Saclay.

Histoire politique, institutionnelle, scientifique et culturelle

Organisateurs : Françoise HACHE-BISSETTE (CHCSC), Département Sciences , Arts Culture Innovations Multimédia (SACIM) Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines et Céline CLOUET , Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (CHCSC) - UVSQ.

L'histoire – politique, institutionnelle, scientifique et culturelle – du campus Paris-Saclay est à construire, à travers celle des 22 établissements qui le composent. Le projet Histoire du campus Paris-Saclay s'appuie sur les patrimoines matériel et immatériel, afin de mieux comprendre les processus de production et de diffusion des savoirs. En lien avec les institutions territoriales, nous identifierons les acteurs et témoins, passés et présents. Les étudiants en formation professionnalisante, médiation culturelle et

scientifique, seront au cœur de la collecte de cette mémoire et de sa valorisation.

Objectifs du projet :

- Constituer une histoire commune du campus Paris-Saclay en lien avec les institutions culturelles, scientifiques et patrimoniales
- Recueillir la mémoire des personnels scientifiques du campus Paris-Saclay, leurs gestes et pratiques professionnels, en vue de produire un historique des équipes et des résultats de leurs recherches
- Montrer le rôle qu'ont joué les différents établissements du campus Paris-Saclay dans l'évolution des idées et des techniques en France
- Identifier les acteurs, les témoins passés et présents : politiques, scientifiques, administratifs, étudiants
- Comprendre l'histoire politique, institutionnelle et scientifique des différentes composantes du campus Paris-Saclay

Le projet s'inscrit dans une démarche de recherche, avec l'encadrement de mémoires de master 1 et 2 en histoire, et de plusieurs projets tuteurés avec suivi de stages en médiation culturelle et scientifique.

Le patrimoine au cœur du Campus Paris-Saclay :

- Sensibiliser les organismes d'enseignement supérieur et de recherche et les structures culturelles, ainsi que les entreprises, à la sauvegarde du patrimoine scientifique et technique contemporain
- Repérer, inventorier et documenter les objets dans les laboratoires de la recherche publique et privée afin de réaliser des "fiches objets" sauvegardées dans une base de données nationale PATSTEC / CNAM
- Concevoir et réaliser, dans un esprit de valorisation, des parcours de chercheurs et des collections d'objets

Durée du projet : 2014-2015

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- > Découvrez l'ensemble des projets sélectionnés.
- > L'UVSQ et le projet de campus Paris-Saclay

